

7144

27







٤١٣

ق.ف

القاموس المحيط والقابوس الوسيط ، تأليف  
الفيروز ابادي ، محمد بن يعقوب - ٥٨١٧ هـ . كتب  
سنة ١٠٠٧ هـ .

٦:٧٧

٢ ج (٣٠٢ + ٢٧١ ق) ٣١ س ٥٢٩ × ٢٥ سم ٢٠ سم

نسخة جيدة ، خطها نسخ حسن ، في أولها فهرس  
بالأبواب طبع .

الأعلام ١٩:٨ بروكلمان ٢٣٣:٢ الذيل ٢٣٤:٢

١- المعاجم العربية - المؤلف ب - تاريخ النسخ

ف ١٢٣٣ / ١

١ / ١٢٣٣



هذا الكتاب

صطفى

غفر الله له

ويعفو

المنية

الله

الله

المسنى ٢٥٥١/٤/٢٠

ولد الرسول صلى الله عليه وسلم

محمد بن عبد الله

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات  
الرقم: ٦١٧٧  
الفصول: الفصول المحيطة والفصول الوسطى  
المؤلف: الفروع الأساسية محمد بن يوسف  
تاريخ النسخ: ٧٠٠ - ٨٠٠  
اسم الناشر: ---  
عدد الأوراق: ٢٠٤ + ٧١ - ٣٩  
ملاحظات: ---







• مُحَمَّدٌ إِذْ رَأَىٰ عِيسَىٰ وَمَنْ • بَعْدَهُمْ عَمَّا بَرَأَفَعِ  
• وَنَسِيتُ أَنْ أَعْبُدَ مَا بَعِ • عَبْدُ بَرِّدٍ ثَامِنٌ وَالْمَنَافِعِ  
• هَاشِمُ الْمُؤَلَّدَانِ الْمُطْلَبِ • مَعْدُ مَنَافٍ لِلْبَحِيحِ تَابِعِ

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

السُّبُعُ وَلَدُ الْا



باب على امر المشايخ اللاحق وتشيخ آدمي دعوى الشبهة وهما متشايخان في دار ومشاخان شريكان  
 ويحدث من منقول الشيخ بالكثير من شيعه المنصور محدث وهو يساء بالكثير في شيعته وتعاليمهم  
**فصل الصادق** المصباح المصنف في معرفة كل حركة من حركات الالف تسع لغات والعاشرون  
 بالضم كل ذلك من كتابي وقد تدرك اصابع واصابع واصابع كذا في جمل بخير من الاصابع  
 من تحريث العذبان في الحكيم الشارح الخط المصنف في افعالهم رجله فطهره فلقب به وجبان  
 بن قنبر الله التعلين الشارح وسائر اخر متأخر من مداح الويلد بن يزيد وابن ابي الاصابع متأخر كتب  
 عنه الحافظ الدمشقي واد الاصابع التميمي والحارثي والهمداني وعلى ما شئت اصنع اني اراه  
 حسن واصبح فغان بناء فطير فرب الكوفة ذات الاصابع رضية وهو يفعل الاصابع حان واصابع  
 الثبات ربحا نه تعرف بالفخشان واصابع همس فغان السورحان واصابع العذبان صنف من  
 العيب طولا كالبوط شبة بفانين واصابع صفرا ضل بيان شكلة كالكوف نافع من الحسن والعم  
 واصابع فزقون شبة المراءيد في طول الاصابع غلب من الحارح الحارح الجاهات سريعا وان  
 الاصابع اصبح به وعليه كنع اشار حق باصبعه مغنا بافتلا ناعلي فلان دله عليه بالاشارة والناو  
 وضع عليه اصبعه حتى سلا عليه ما في الاشارة اخر الد الحاجة اذ حل فيها اصبعه ليعلم انها بيضاء ولا الضع  
 والمصنعة الكبرى والمصنعة المتكبر **الصنع** حكمة التوك في راس الظلم وصلا به ان طاعة  
 في راسه والثبات القوي وجماد الوجش وصنعة مكنوعة صرفة والتصنع التردد في الامر بخلافها  
 او ان يخي وخذه لا شئ معة او ان يخي عزيا نا فان يذهب مرق ويعود اخري والصنع كقصد الحار  
 الصغير الراس وسيعاد ان شاء الله تعالى **الصدع** الشق في شئ صلب والفرقة من الشئ سميت  
 بالمصدة وبالحل الخفيف الغم وخرن نبات الارض والانس عليهم صدع واحد اي مجتمعون بالعداوة  
 والكسر الجماعة من الناس والشقة من الشئ وراه الصرمة من المايل والفرقة من الغم والنقص من الشئ  
 المشقوق نصفين كاصابع فيها قوله تعالى فاصدع بما توكل اي شق حبا عنهم بالتوحيد او  
 اجهم القرآن او احكم بالحق وافصل بالامر واقتصد بما قوا وافرقت به بين الحق والباطل وصدعة  
 مكنوعة شقة او شقة نصفين او شقة ولم يفرق ولا فاصدة ككريمة والحق تكلم به جهارا  
 وبامر صاب به موضعه وجاهريه واليد صدق فاما ما وعنه صرمة والغلاة فطهر او بينهم ه  
 صدعات في الراي والهوي حكمة اي تفرق وجعل صانع داهب في الارض طولا وكذا لا يميل  
 واد والصنع الصادع المشرق والمصادع طرقت سحابة في غلظ الارض الواحد كقصد جمع صدع  
 بالفتح والمشاخص الواحد كمنير وحطت مصدع كمنير بفتح والصدع حكمة من المايل والظلم  
 والخمر والابل الغني الثابت القوي وتكلم الدال او الشئ بين الشين من اي نوع كان بين الطويل  
 والقصير والفتي والسين والسمين والمهزول والعظم والصغير ومن الحذيد صداه وكما يني الصنع  
 نه قعد جديده في ثوب خلق وكل نصف من ثوب او شئ يشق نصفين ككلى والذين اخلت  
 وضعته فمد فعلته الذواية والفتي من المايل والفرقة من الشئ وثلث ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب  
 وجع الراس وصدع بالضم تصد نعا وجع في الشعر صدع لغني فهو مصدوع والمصدع

صرعي  
 ٢٥

كحديث سيف زهير من حرمه ف تصدق تفرق كاصدع والارض بغير ان اذ اتعبت فيها فان اصدع  
 انشق كصدع **الصرع** وكيسر الطرح على الارض كالمصرع كقعد وهو موضعه ايضا وقصد  
 مكنوعة والصرعة بالكسر للفرق ومينة المثل من الاشتغال خيرة من حسن الصرعة وتروى بالفتح لغني  
 المصنوع والصرع من بصره الناس كمنير وكمنير من بصرهم كاصرع والصرع ككسب ودراعه  
 وكما يني المصروع **ج** والقول لم يمت منها شئ او التي جفوتها على الشجر وكذا لك السوط الضيق  
 من الشجر ينقص الى الارض ينسقط عليها واصلة في الشجرة فيبقى ما نطاني الطفل لا تصدع الشمس فيكون  
 الين من القرع والطين ربحا ويسلك به **ج** صرع والصرع علة تمنع الاغصاء الغنيسة عن افعالها  
 منع اغني تاد وسببة شدة تعرض في بعض بطون الدماغ وفي مجاري الاغصاء المخرجة للاغصاء  
 من خياط غلظ لارج كثير تمتنع الروح عن السلق في فها سلكا طبعيا فتشج والاعضاء والصرع المثل  
 وكسرة والصرع والفرق من الشئ **ج** اصرع وصرع وكصور لكثير الصرع للناس **ج** ككسب من  
 ذو صرعين ذو لوزين وصرعهم صرعين ينقلون من حال الى حال والصرعة الحالة وهو صرع كذا  
 اي حذاه والصرعان ابلان ترو احدا هما حين تصدرا اخري لكسرتها والليل والبهاد  
 او العداة والعين من عداوة الى والصرع والي العروبة ويقال اتيت صرعي اليها اي  
 عداوة وعشيرة وما اذري هو اي صرعي امره بالكسري لعينين في امره والصرع بالكسرة قوة الحبل  
**ج** صرغ ومصابر يقال هما صرغان اي مضطربان فاق قيس بن صراع كشداد رجل من  
 بني جحل والمصراعان من المايل والشعر ما كانت قايستان في بيت واما ان منقولان ينعمان جميعا مظهرهما  
 في الوسط بينهما وصرغ الشعر واللب جعله ذامصرا عن كسرة مكنوعة وثلا ناصرة شدة **الصدع**  
 الفرقة وصر قامة المقلادة بالكسر طرهما الذي يصوت **المصطع** كمنير المصنع الصنع للفرق  
 وطاير برش باحد الجنايد ويضم **ج** صعا صاع والصعصة الغريق والفرق والغريق والفرق والفرق  
 وثبت يسمي بدصعصة بن معوية ابو قيسله من هوران وعند الرمن من عبد الله بن عبد الرحمن ان اي  
 صعصة نايي شيخ مالان وان عييده وثبت اسمك بعضهم فقال عبد الله بن عبد الرحمن ودهن اصابع  
 نادة متفرقة وتصعصع خزن وتفرق وجين وذل وضع وصعصعهم والفرق من افرقها وبهم الدهر ادهم  
 وشقته **صفر** صفر ففاه صفر كذا لا شدة هذا او هو ان ينسقط كفه فيضرب والصفر موكلة  
 ورجل صفران ومصفعا في يصفع والصفر لغة اعلو العمامة والكة ويقال صرمة على موقعة او صفر  
 والصاب بالفرق **صقير** مكنوعة صرمة او على راسه كصوقه والذين صقعا وصقعا وصقعا  
 بالضم صراح وبني وحمه به على وجهه ان راسه وبه الارض صرمة والحارح بصر طلة جابها مسترة ه  
 وطلة وعلان ذهب ان قد لا عن الطريق او عن طريق الحي والكرم وصقعة الصاغة صقعة  
 صقعة الصاغة فصقع هو كرج وصره صاغة اي اشكت يا كذا اب وكما يني نوع من الزنا يه  
 والسا قط من السما بالليل كانه تلج وقد صقعت الارض واصقعت بصرهما واصقعت الصقعة  
 والصقعة بالضم الناجية وبها بياض في وسط راس الحبل والظفر وغيرهما وهو اصقع وصقعا  
 حكمة المصدور لذلك والفيشار الركبة الراكبة وشبهت يما حاد النفس لشدة الحر وكمنير المصنع

على ٢٥

شل  
 ٢٥



















من الاضداد

في الاضداد

وَلَمَّا نَسُوا مَا كَانُوا يَدْعُونَ

قوت















م

قلعة مصر

10/10  
عنه  
50

وَهُوَ

انقطع

20



من الاضداد  
مل

في الاضداد

من الاضداد

مرایم

12

من الاصدقاء

م

م















س

اتباع

دواء السعفة

لازم متعد



من الاضداد

وضرب

لَا يَهْدِيكَ إِيَّائِي إِلَّا رَحْمَتِي

الحفرة



باب التوبه

[illegible]

منه الاضداد

في الاصداد

وَرَضَعَ كَرَّمَ رَاعَةَ وَرَغَا وَحَرَ  
وَلِضْمٌ تَخْرُجُ وَالْأَسْمُ الرُّعَةُ وَالرُّعِيَّةُ  
يَكْسِرُهَا الْأَجْنَةُ عَلَى الْقَلْبِ وَهُوَ دُونَ  
كَكْفٍ كَرَانِي سَمْعُهُ صَحِيحٌ

ضداد  
م ۶۲

الكلب  
من اسما

كَيْفَ اِنَّهُ الْجَبْرِ اَدْخَلَ عَلَيْهِ اَلْوَلَدَ جَلَّ عَلَى ظَهْرِهِ كَيْفَ يَدُورُ وَيَرَى وَلَيْسَ بِلَا مَيَّانٍ وَاَوْحَ صَارَ ذَا سَعَةِ  
 وَاَلَهُ عَلَيْهِ اَنْفَاءً كَوْشَعٍ عَلَيْهِ وَاَنَا لَمَوْسَعُونَ اَغْنَاءُ وَاَدْوَانٌ وَتَوْسَعُونَ اَنِ الْجَلْسَ تَسْعُونَ اَوْ سَعَةً  
 تَوْسِعًا مَدَّ صَبِيحَتَهُ فَاتَّسَعَ وَاسْتَوْشَعَ **الْوَشْيُ** كَمَا فِيهِ وَشَرَحَهُ مِنَ السَّعَفِ تَلَقَّى عَلَى غَضَابٍ  
 السَّعَفِ وَرَمَّا اَقْبَمَ عَلَى الْخَصِّ وَدَخَّ حَصَاَهَا بِالْقَارِوِ مَا جَعَلَ حَوْلَ الْحَدِيقَةِ مِنَ الشَّجَرِ وَالشَّوْكِ سَفَا  
 لِلذَّاحِلِينَ وَشَيْءٌ كَالْحَصْرِ يَحْتَدُّ مِنَ التَّمَامِ وَمَا يَسِيْرُ مِنَ الشَّجَرِ فَسَقَطَ عَلَيَّ الْقَوْبُ وَخَشَبَةٌ عَلَيْهِ طَلَّةٌ عَلَى  
 رَأْسِ ابْنِ يَنْفَعٍ عَلَيْهِمَا السَّانِي وَخَشَبَةُ الْحَاذِلِكِ الَّتِي تَسْمَى الْحَقَّ وَبِشْرٍ يَنْبَغِي لِلزَّيْنِ فِي الْعَسْكَرِ  
 بِشَرِّ مَنَةٍ عَلَيْهِ وَاَلَوْشَعَةُ طَلَقَتْهُ الْعَبَارُ وَخَشَبَةٌ يَلْقَى عَلَيْهَا الْوَلَدُ وَالنَّصْبَةُ لِيَجْعَلَ فِيهَا التَّاجَ  
 لِحُلَّةِ الشَّيْبِ وَالطَّرِيقَةُ فِي الْبَنِي وَكُلُّ لَقِيْقَةٍ وَشَبَعَةٍ وَالْوَشْعُ مَا تَسْقُو فِي الْجَبَلِ مِنَ الْمِيَّاتِ  
 وَالْوَجْدُ وَفَوْقَ شَعَةٍ وَكَوْسَعُهُ حُلْطَةٌ وَالجَبَلُ صَعْدَةٌ وَالْوَشْعُ زَهْرُ الْفَوْدِ وَشَجَرُ الْبَانِ وَبَعْضُهُنَّ  
 يَنْشَأُ الْعَنَكُونُ وَيَوْشَعُ بَعْضُهُ اَوْ لَهُ صَاحِبٌ يَوْشَعُ عَلَيْهِمَا التَّسْلِيمُ وَالْوَشْعُ الْأَشْجَارُ اِذَا زَهَرَتْ وَتَوْشَعُ  
 الشَّيْبُ اَعْلَامُهُ وَلِلْقَطْرِ لَفَةٌ بَعْدَ لَفَةٍ اِنْ اَنْزَلَ اَرْعَزَ اِلَى يَدَيْهِ عَلَى الْاَهْلَامِ وَالْخُمْصُ يَنْتَحِلُ فِي  
 الْقَصَّةِ وَشَعَةُ الشَّيْبِ تَوْشِعًا عَلَيْهِ وَتَوْشَعُ بِهِ تَلَوُّ يَدُ فِي الْجَبَلِ اَحَدُ عَيْنَاوَيْتَا اَوِ الْعَيْنِ فِي  
 الْجَبَلِ صَعِدَتْ لِيَرْفَعَهُ اَلْوَشْيُ **الْوَصْعُ** لِيَحْذَرَ طَائِرُ اصْفَرَّ مِنَ الْعَصْفِ وَفَرَّ اِنْ  
 وَالْوَصْعُ صَوْتُ الْعَصَا فِيهِ اَوْ صَوَارٍ وَاصْكَ اَوْصَعُ وَفَوْتُ الشَّارِعِ

[illegible]

مَوْضُوعٌ وَدَائِقٌ

کیض























الموضع **اضلاع** وتحتل تحت الحذاء وصدفة لثقة حاذي بصدف غده صدفة في المشي والقدرة قبلها وعن  
الامر صفة وردة وككتاب سمة في الصدغ والاصد فان عزقان تحت الصدغ عيون وكبير الصبغ  
ان له من الولادة سبعة ايام والضعف وقد صدق ككلمة بعد صدق في بصدف المعظم وسم  
وصادفة ساواة او غادصة في المشي **الصدغ** بالضم بر الشاة كالمادة من الانسان وليست لها اذنة  
انما لها صفة دقة وهي اذن الانسان تحت حلق العنق اعظم فيها من امانى الهنود **صغ** اكل الملا لثمة  
بضع صغ شعرة وحلة والزبد سفسف **الصغ** كالمنع النع باليد واضعف في المشي اقامة آية  
**الصغ** بالضم لغة في الضغ **صاغ** الشاة لغة في سلفت وفي صاغ او الصاغ منها كالفراخ  
من الخيل او دخلت في الحامسة او في السادسة وكباش صاغ وصاغ كركم والصلغة السفة  
الكثرة والتخيلان الياصة من اليا الصبغة او السدس والصلغة تحركه **الصغ** الحنة **الصغ**  
تحرارة عن الاقرظ وهو الضغ العرق لاصغ نطلي الظلم وهو المحي به في ولكل تحرج **صغ** صغ  
والصباغان والصباغان كاصغان جازا الى وهما ملنقي الشيطان بما يلي الشاة فان اجمعا  
الريق في جاني الشفة ولغنت صغان ككران واليا صغوة بالكسر وهما الذي يضع في واذنا  
وعيشا واذفة لم تضع الشجرة واضع صدفة كثر بصادف والشجرة خرج منها الضغ والشاة اذا  
كان كذا لم يزل بارشا مطبوعة بليها وجمعة تصبغا جعل به الضغ واستضع الصاب شرد تحرج  
لخرج منه عراة فينغود كالصبر وفلان صار به الصغة وفي الفرجة وكعب ومبة شى يابس  
توجد في اصيل الناقة فاذا اقطر لك طاب لنها وافصح وصايعان كور يطلو شتان **الصغ** كركم  
في قنار ودية **فلاستع** للعي الضغ **يارس** لامضار بالفتح **تصغ** وقع في غالي سطح  
الاجنح مخطوطا الاثبات وقيل الصواب الضغ فيعل من صاع بضم ووقو الكذاب اضله صغ  
**كسد** صاع الماء بضم ورسب في الارض وكسد لك الماد في الطعام والله فلا تصبغة حسنة  
خلقة والشى هيئة على مثالا مستقيم فاصاغ وهو صايع وصايع وصايع واليهما لغة بالسحر حنة  
وسهام صبغة مثل واحد وهو من صبغة كرمية من اصل كرم وهما صغ فان سبان او هما  
لدة ووقو صغ اجنه سوغه وصوغه اجنه وصاع له الشراي صاع والضغ كسيد الكذاب  
المرحى في حدة شاة وبها الزبد والاصبع واد صبع بالكسر ناحية خزانة وفري هقد صغ  
الملاك مضد ركع الى درهم ضرب الامور في صايع الملك كغراب كانه مضد كالنوا والقوام  
**صغ** طعامة تصبغا الفقة في الماد حتى ترين **فصل الصاب الضغ** كالمشغ  
واقمت عناء في صغيع وهو ان قد تحاميه وهما الروضة الناصرة والحيان الويق وجماة الكا  
تختلطون وتجد المازن المريق ومن العيش الناعم الغض واصغ اصار واذن والارضان توي  
بناشرا كاضطفت والضعفة لوك الدوا وان يتكلم الرجل **فصل الضغ** كالمشغ  
وعكاية اكل الدب اللحم ياد في الكلام وكثر وضعف التمرية لم يخلج **فصل الطاء**  
**الط** التور **الطافان** تحركه او ن يعني يغفل على الكلام ويقال هق نطاع المضة كيمع ان تحج  
**لطف** غينة كبر كرمها **فصل الطاء** **الطريق** لغة الحية **فصل العين** لغة الحية

خنة

بالكسر

كالطغية

الظهور غام

ان الفرج والفق غام الجراد بعد ان ثبت جناحه او اذ الشلح من اللون وصار الى الحرة وشى بشفة  
البعض ولا بعض لصغوه ويدين الغن غام من الناس **فصل الفافقة** بالمشاة لثقة  
شبه حة او حق شدة ح وطقة حتى ينشيدح وتقع تحت الصبر من شدة ح **فصل** رأسه كع شدة حة  
**فصل** كع شدة حة او هو شدة ح الشى المحوق والطعام سفسفة واليقدح تحركه التوا  
في القدم والافداع تمامو تحل بجل قطن والقدح لان عن **فصل** فرفرغ منه كع وجمع وصغرته وجا  
وقرانا نفق فيق و فاف خلا دن عة وله قد ليد قصد وفاف فامات والفرغ يخرج الماء من الدوق  
بن العراق كالصاغ ككتاب والافا بغيره الدبس وقف الدوق القدح والمطر ينزل لان للقمير كالجذ  
كوكبان بين كل كوكبين في المرائي قد خرج والفرق الجوزاء وقف القبة وقف الحرة بلذ ان  
لشيم وقرة غانة باهية بالمرق وفرفان **فاف** بارس **فاف** بارس وحلة الى الحسن الموصلي لحدث  
والافاع موانع حوال ملكة وافرعة بالاندلس وفرفعت الصبرة ككرم اتست في فرفعة  
والفرغ مستوي من المراض كانه طريق ومن الخيل هذا لاج الواح المشى كالفرغ ككتاب والفرفة  
المراة الليرة المخذلة وككتاب الجوز من الامصار وقف واسع ضم من ادم ولا بالفرغ  
من الشوق الواصة جراب الضغ واقف من الواصة جرج الفصل او البعده السهم من الفدح الضغ  
لانطاف تحلة **فرف** فرفه واليصال العريضة وقف الماء كعج انصت والفرقة الجوز والفرق والضم  
نظفة الرجل والفرغ بالكسر الفراغ وذهب دمه فرفا وقف حد او الفرفع الفان والفرغ  
والطعنة الفرفة الواصة وافرعة صفة كرفرة والدم اراقها وحلقه مفرقة مصمة وفرفع  
الفرق من اخلاصها يزيد من برفعة من برفعة شامرة راف حدة على ان يشرب عشام من لبن  
فرفرة شربا والمشفرة من اليا الفرفرة والحيلة كانه حن من حصرها شربا واستغنى ثمنها  
ومجففة بدلة طاقرة وقف تحلى من الشغل واقفوت لفضي ماء صبيغة **فشف** لثقة  
علاء حتى غطاه كشفة والناصية الشفا والفا شفة المنشرة والفراب الوقعة من ادم تقع بها  
السفاد نبات يلتوي على المشاح فيفسد فاف شدة وهو الفشفة اللذات وقطنه في جوب  
العصية وما تطاير من جوف الصقولات حشيشة **فشف** افشع الثنية نائها افشع الانسان  
مفعولها وكثير من فافحة صاحبه بالمكرونة او فشف الفرس وقصر وكفن القليل الجوز فشف  
والافشع كفن ذهب ثمانية كذا او كذا افشع زبد السوط صر به وششفة النعم فشفة لثمة  
وافشع ظهر وكرو فشف ليس احسن زباده وفيد الشدب والدم انشدر وكرو والمرارة حل بالزبد  
وافشع عنها والنبوت دخل بينهما غاب فيها فلا ناعلاء موحية والميا شفة ان حمر وكذا النادر  
وقمحر وتغطف على ولها امر تحر اليها فتلقي طمها فقامت تقول فاشع بينهما وقد فاشع بها ككتاب  
الشعار واللسل كالنشف وكرايو ومان سات يلتوي على الشجر **فشف** العود كع عشة  
وكثير من شدة في دكش كانه يفضع الكلام **الفقة** بضم او البعده وقد فقتن الزبد **فلف**  
رأسه كع لثقة **الفوق** تحركه الفهم في الهم وقف الفوق وقامت الزبد فاحت وقوت الطريق  
والفاقة الواحة المحمودة **فلف** بضم فلف ككتاب فلف فلف **فلف**

كثير الشايع والفتوح











والابل جمعت بين شجر وماء والمكان  
الفه والدرهم جعلها ألفاً

وتمت كتابته في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٥  
وتمت كتابته في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٥

يَطْلَعُ

فَاتَاهُ

۱۰۰

مسافر

واضافيل قد فعلنا فوامهم النبا والتلفنا المنايا وتلفوا

وَالثَّانِي

البرقوق كصفوف نبات كثير نافع من صرخ  
عصارته على محلول البليغ على مفاصل الصبيان  
نافع من صرخ يعرض لهم جدا وكذا سفي درهم  
بلين امه وشتم ورقه نافع للزكام وسدغ الذراع  
واما من أطفال من الرباع الباردة وتضع  
لعابهم

رواية ياقوت











بالهم الحرف من كل شيء طرفة وشبهة وحدة من الجليل ائمة المحدث كعب ولا نظير له سوى طيل  
وطيل واحد جرف التهجى والناقة الصامحة او المهرولة او العظيمة ويسيل الماء ولا نام سقديلا يلمع  
وعند الحاشية ما جالعت ليلتيه ولا يغفل عما يوقه من الحدة فاسية ورساق حزين بالانبار ومن الناس  
من يغيبه اقدار على حرب ابي على وجه واحد وهو ان يغيبه على المشاء دون الفناء او على شين او على  
غير طمانينة على اتمه ان لا يذخل في الدين متمسكا بذكر القرآن على سبعة اخرين سبع لغات بين  
لغات العرب وليس يغناه ان يكون في الحديث الواحد سبعة اوجه وان جاء على سبعة وعشرين والكفر  
لكن المعنى هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن وعرف لغيره كسب والشئ في وجهه صرفه  
ويشبه حرفه في كل واحد ما لي منه بحرف مصروف ومنص في الحرف ايضا لمحتوف موضع مخوف وفيه الانسان  
ويقتل ويصرف ويصرف في ماله الغم عرفة ذهب منه شئ والحرف الغم حب الرشا وعبد الرحمن بن  
عبد الله وابو جعدة وموسى بن سهل والحسن بن جعفر البغدادي الحرفي في الحديث ان يسنة الى بعد  
الحرفان كالحرف بالغم والكسر منه قول في الحرف احدى هم اسد على من يبلية والحقة بالكسر الطرية  
والقصة ان يوقن منها الانسان وكل ما اشغل الانسان به وصرفي به تسمى صنعة ومن قد كاد يخرق  
الهاون ابن الميرن كامي فيبده الله بن ابي ربيعة الحديث ومن يوقن معايلان في حزنه في الحرف المثل  
يقام به الجراحات وحرفان كعثمان علم وحرف غاما له وضع وكثروا فاقه فها وكذا على يار  
وجان في على خيرا وشرا والتحريف التغيير ونظا الفهم فاقا وحرف ما لا وعد كالحرف وحرف  
وحرفه بسو بخانه والحرفه المقابلة الحرفان والحرفان تعجز الراء المحدث والحرف من وطائفون  
تحرف القلوب يثمل ان جعل على حرفي اي جانب وطرف الحرف فله عظم المحبة اي داس الدرك  
وكعصف الالة المهرولة ودونية من الاحسان والحقيقة بضم الحاء وكسر القاف القصيرة وعرف  
الحرفان المائتان احدى جرافة **الحرفقة** بالغم للتصغير والتخفيف والصداب بالراء المهملة تحسيف  
التم تحسيف نقاة وكامة ما شاع من التمر القاسد والعيظ والعداة كالحسيفة فيهما والماء  
القليل ونقطة الطعام ومخاللة النقة والحسيف الشوك وهو في السحاب وحرف الحيات كالحسيف  
والحسيف كالحساب بالضم وسوق الغنم والجماع دون الفدين في اء السحابة الرقعة والتخفيف  
كايمن التي تحفر في الحارة فلا ينقطع ما فيها كشره ورجع حسيفة نفسه اي لم يقض حاجته او كرج  
اجن وحيد وكعني رذل واقطع واحسيف التمر حلقه حسافة وتخفيف الشارب حلقه وحسيف  
المزمار معطفت وتطاولت والحسيف من كايمن شيئا المأكلة والحسيف تفتت الحسيف الحرفان  
وبالتحريك اداء التمر والصعيف كايمن له او الياس القاسد والاضري الباني ويكسر شدة والحسوة  
مخرجة ما فوق الحشان واصول الرزق تبقى بعد الحصاد والعق والكنوة والخيرة اليايسة وعرفه  
خربع خلق الانسان والبعض وحرف رجوة نحو لها سهل من المرض او حرفة تثبت في الفجر كتاب  
وككاس الماء القليل وكايمن الحلق من الشباب والحسيف لينة وحسيف غنة يشقها ضم مخوف  
ونظر من خليل هذه الهات تحسيف الاذن والاضري يثبت وتقلصت الحسيف الاخفاء بالاعاد  
كالحصاف والحسيف مخرجة الحرف الياس حصن كفي حجب ولكنم اشتمك عقلة وهو حسيف وهو

الراء

والماء

المر اكله والمثل اكله قتله والرجل بالضم من المر يرعى من تحف كحس ومنع ومضاج او هو ان  
يشبه الحسفا في قدوه او هو شئ فيه تغارب خطي ومع ذلك سريع واستقصى شحكم والزمان  
اشبه والفرج ضائق ويسر عند الجماع **الحسفت** بالكسر الحسفة **الحسفت** كحذل الصنم البطل **حسفت**  
راسه يحسف حسفت فاعيد عهده بالدفن والمرض يسر بقله او سمعة ذهب كله وقارية وراسه اخفاها  
والمرض جعيفا سمع عناه وكسفة والافعى نوح نجحها اما ان الحسفت من جلد فافى الفجر من فمها وكذا لى  
الطار والنجح اذا صحت والمراة ونجها من الشر يحسف جفايا بالكسر وحسفت حشنة كاحسفت الحقة  
الكرامة النامة وكذا عرفت في حلب المولاد يلقب عليه الثوب والحسف المنسج وسنكة ايضا سنكة  
والحساف فراخ النعام للذكر والمراة والواحدة حسافه والحساف والحساف من المولاد او ما باع المثل  
حسافيه وكذا الجانيب والمراة وقد جاء على جوافه وحسفة وحسفة مفتوحان والظفر من الشعر  
حسلا راس الاصبع **حسفت** اجمة وحسافين من حول العرش تحسفين باحسفة اي جواربه وسوق حاف عترة  
ناشتت وهو حاف بين الحسوف شدة المصاوبة بالعين وحسفتا هما يتخلل جعلا الفل مطيعة احسفتا  
والحسفت حركه والحسوف عيش سوه وقلة مال من الممر ناجية والقصيدة المقترن والحسفة بالكسر  
من كايمن كالحسفت الما انها لا تقب وحسفة بالشئ صمعة احاط به وفي المثل من حسفتا وقنا  
فليسعد اي من طلاق بنا واقتنى يا مني واخذ مسالا يعلون ومنه قولهم ما له حاف وكادى في  
من كان تحفة وبرسنة وكسدة ايد الغم الذين اسفل الهواة وكامة بقبه الذين والعت حسفتهم  
الحاجة اي هم تحسفتهم وقم تحسفتهم وحسفت حنك والجماع واحسفتة ذكرته بالفتح  
ومر ابن ابيدث عهده بالدفن والفرس حسفت على ان يكون له حسفت وهو ديس جوفه والشوك  
سجته بالحسفت لحسفتة وحسفت خفيفا جعد وقيل ماله وحسفت كاحسفت لا تحسفت التث حذرة  
والمراة امرت من تحسفت شعرها ونحوه كحسفتان واشحفت ايها الغم احسفا ما يبرها وحسفت  
صاقت بعيشته ونجاس الحرام والفتح سمع لها صوت **الحسفت** بالكسر المعوج **الزمل**  
اختلاف حشائ وحسفت ونج حشائ وحسفة او الزمل العظيم المشدود والمسطط المشدود  
او هي هناك مسططلة بناحية البحر واصل الزمل واصل الجمل واصل الحايطة وجمل حشفت والجمل  
المحيط بالدينا فان كالمختلاف كما ذكره اللث وطبي حاقف كايض وحسفت من الزمل او يكون  
مسططيا كالحسفت وقد اختلفت في قومه وهو بين الحسوف وكسفت من لا ياكل ولا يشرب الحسوف  
الزمل والظفر والهادل طاولا وفتح **المكسوف** الما شجاء في القمل حلقف حلقف حلقا وكسرت  
وحلقا ككتف وحلقا في مخلوقه وقيل لا يدخل في الملة وحلقف اي قسما والمخلوقه الحلق  
من الحلق والحلقف بالسرا الهند ياقى الغم والعباد الله الصديق يخلع لصاحبه ان لا يغدر  
بلح اختلاف والاختلاف في قوله من هيب اسد وعطوان انهم تحلقوا على الشام والاختلاف في قوم  
من يغيب في فرس يست ساييل عتة الدار وكسفت ونجهم ونجهم ونجهم كاتهم لما روت  
بنو قند مناب احده ما في ايديهم من الحادة والستابة وان عتة الدار عتة كل قوم على انهم  
حلقا من كة اعلى ان لا يتجاوزوا اخر حرت عتة مناب وحسفة منقاة طينها ضغرة احلا يعم

صوت

حسرة

احسفت بالمع

احسفة كورة  
عزى حلب

مثل

حسفت  
بالضم  
الحسفت  
بالضم  
الحسفت  
بالضم



وهما سدة وديعة ونعيم عند الكعبه فغضب اليهم فها وتعاقدوا وتعاقدت بنوعه الدار وحلقوا  
حلقا اخر ماله استحقوا المخلوق وقيل لعمر بنى الله من اخلاقه لانه مدوي وكثير الحلقاء الحليان  
بقاسه وطبي وفراة وامد ايضا وهو حليف السان حذبه وما خلف لسانه والحليف في  
قوله ساعد بن جؤنة قيل سنان حذبه او من شيطا وكوفي ع تجدد في زمان من جسم  
نذ والحليفه ع ثلثه املا من المدينة وهو ماء لبي جسم ميفات اللدنية والسام ع بيان  
حادة وذات من في الحليفات ع وحلف ان اقل هو ختم من اقايد الحلقاء والحلف محركة  
نفت الواحدة حلقه كرفه وغشيه وصحرا من وادخل في كراقي نبتة والحلقاء المامة الحلقاء  
ج كلب والحلف الحلقا افركت والعلام محاور ذهاق الحلقه وقلا نالحقة وق لهم حصار  
والوزن مختلفان هما حمان يطلعان قبل سهيل فطن الناظر بكل منهما انه سهيل وحلف  
انه سهيل وحلف اخر انه ليس به وكل ما يشك فيه يتخالف عليه من تحلف ومينه كمن تحلف  
خالص اللون وحلفه حلفا شعله وحالفه غارده ولاديه وتحالفوا هذا الحلف  
الجراد المشتق المعنى اللطخ وان الصف بن سعد اليا فعي والحلفان حنفت واخوة سيفت الملوك  
ابنا اوس بن جبري وكذب بن صفه راس الدرك بما على الحبة الحنفه ابو يزيد بن حنيفة الماني  
وقبه اختلاط وكذب بن صفه حنيفة من هجان المرأة الحنفه جعفر بن روح وقنفذ راس  
الوبرك بما على الحبة الحنفه بالقم والحنف والحنف كمن يور راس الصليح بما على الصليب  
ج حنايف الحنف حركه الاستقامة والمغوجاج في الرجل وان يقبل احد في الهادي رجله  
على المخرى وان يمشي على ظهر قد يده من شوق الحنظل ويمل في مسد راقد م وقد حنفت كفي حركه  
فمن الحنف ورجل حنفاء وكسرت ما دوح حنفي القوي على الحنف بن قيس ناعي كفي والسيوف الحنفه  
نسبت له لانه اول من امر بالمخاضا واللباس الحنفي والحنفاء القوس والموسى وقمر حنفاء  
بن بدي وماء لبي معبد وشجرة والمامة المثلثة تكمل منة وتسطا ارضي والجراد والسفهاء  
والاطعم للسفهاء الحنفية وايز الصبح الميل الى الاسلام الثابت عليه لكل من حج او كان على  
دين ابراهيم صلى الله عليه وسلم والقصو والحد او زادوا بن احمد ابن العباس البغدادي  
شيخ بن دهر سقيد ووالد ابني مسمى عيسى ايسر واني وكسيفه لقب انا ل بن جهم ابي محي منهم حولة  
بن جعفر الحنفية ام تحته بن علي بن ابي طالب دكن يرا بن رباب وسهل وعثمان ابنا حنيفة  
صحابيون وحنفه حنيفة جعله حنف وابو حنيفة كنية عشرين من القراء اشرهم امام الفقهاء  
الثقن وحنف عمل الحنفية او حنفي او اقوال عبادة الاصنام وايه الحنف حادة يشق  
كلمة المزار بلغة الجفص والصبيان او اديهم احضر بقدر انزال السور ثم يغسل على السيف  
شذر ثلثة الحادية فوفت ثيابها او يقيه من ادم فقد سيقوا ارض السدر اربع اصابع  
ثلثة الصغير قبل اذ رهاق من كالعروج وليس به والقرية والقرية ع بغان وناجته حاة  
بكنيس والحافان مرقان احضران حنا لسان وحافا الودني وغيره حاباء ج حافا ثمانية  
ايضا الحاباء الشدة ومن الدوايس التي يكون في الطرف وفي الكرها ورانا وبلا لاه

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
سورة الفاتحة

الْوَحْشَةُ كَسَتْ  
بَنِينَ مِنَ الْعَقْرَاءِ

من القرآن الكريم  
وَيُؤْتِيهِمْ مِنْ رِزْقِهِ  
مِمَّا يَشَاءُونَ ۚ وَهُوَ  
عَلِيمٌ ذَكِيٌّ ۚ

ككاسة مائتي مرفق فوق القف على الأرض بعد ما جمل وحق وقطعه على الحافة والوسم الكان  
 استدار يد في الحديث سبط عليهم ملا من فوق القلوب أي بغية هاهن الشوق والندم ههنا  
 الى المتعارف والقرب منه وفي حق وكفول ونحوه التي تنقصه **الجيف** الجند والظلم  
 ولها هم الذكر وحده الجوف يلد أجف وأرض جفراء لم يصنهما المطر والحام من الجمل الحاف والحوار  
 ج حاف وجف والجيف بالسر ان اجبة **ج** كعب وحشة مثارة يصنف قصبة في ظهرها قصبة يثني  
 بها السهام والسيح والخرقة التي تقع بها ذيل المهنض من حلق وذو الحيات ككتاب ماء بين  
 سكة والبصرة وحقيقة تنقصه من جفد ان فاجت **فصل الخافرة** صر به قطعه **الخافرة**  
 كفت السداب **الجف** والجيف كما من الجفة والطين والجند ايضا العيص وفي **أ** كحاف  
 أو الصواب تفديهم **الجند** منزلة الشجر وقاد الحظوظ سكان السيفنة وحده وتحدق  
 شعور السماء بالفتح رمت يد وأخذت في اختطفة واختلصة والوقت قطعة لحده عند حذو والحد  
 كعب حرق القيص واحد لها خدفة **الجلد** روف كعصوف شئ يذوقه الصبي لخط يذوقه  
 فيسمع له ذوق والسرغ حرق يده والقطع من الابل والمشطع غزال الوقت اللامع في السحاب المشطع  
 منه وطين يعنى يعمل شيئا بالسكر تلعب بالصيدان وكل شئ منتشر برش وركب الشيفر منه  
 خذ ارفق ان قطعا كل قطعة كالخد روف وحده ان العنق سقاف يتبع بها الحقح  
 والجند راف بالكر باث يبيع اذ احسن الصنوف يمس او ضرب من الحنص وخد راف اشرف على الهامة  
 ملاه والسيف حدة وقلنا بالسيف قطع اطرافه والابل رمت الحصى باخافا من سره وحده  
 النون رمت به **الجلد** كالضرب رمت خصاصة أو فاة أو جها تاحده من سبلكه  
 خذ روف او خد روفه من خشب وكثير من المرقن تفرق به الكانة الى المعية وبها حشة  
 خذ روف بها والمقلع والماث وكسوف السبعة السور اثنان تذوق سرها من الحنص سميا  
 او التي من سرها ترى الحصار واحد فان تحركه صر من سيد الابل **الرشفة** الحركة والخلط  
 الكلام والمزمار العليظة من الصد ان لا يستطاع ان يمشي فيها انما في كالا صرا من الخراف  
 بالكر وغير ثاق **د** قديم الاء وعشة سيف الخط **حرف** الثار من ثار خرافا وى وكسر  
 حناء كاختره نقلنا لقط له الفز وكرجلة الشبان وسكة بين صفتان من خلد خذ روف  
 المحرق من اتهما سائر الطريق الا ان كالحرف كقعه فيهما وكقعه حتى القل وكثير قيل  
 صغيرة تحرق فيه اطباء الرطب وكسرة **ه** بين سنجار ونصيدين منها اخذ من الملاك  
 بن قفل المرق وضياء بن الحريق كذا يرخد والخرقة والخرقة دخله ناخذها لتسط  
 طيها والخراب الخلل التي تحرق او اذا بلغ ستة اشهر او سبعة وكسرة بالذكر من اول د  
 الصان او اذ ارمى وقوي وهي خرقة **ح** اخره وخر فان ومفر الفرس الى مضى الحول او ادا  
 بلغ ستة اشهر من ميعه والخراف حائط القل ولا يام لك مالك بن محمد الله اني قيلة من هذان  
 والخراف بالضم الخريف والمجنى كاهرة ككاسة والخراب الخلل التي تحرق وكما بين ستة اشهر  
 من القف والشاخون فيها القاد والنسبة حرق وكسر وحرق والمطر في ذلك الفصل أو والخلط





































بالصم القحط وجلة رقيق جعل يطا للخراف والكردة المسوقة من الارض سلف وجا سلفه سلف  
تعضهم في ان بعض وكسر يظن من ذى الكلا منقح رافع ان عتيق السلق وحالده ابن معدي كرمه  
واخر ذن وقد لاجل كسر وان ينع وكما في امارة من سقيم والخراف لا سلفا وسلفا في العسكر  
مقد منهم وسوق نواف حق ومسان والسلف ان افة تكون في الخوايل الا اذا وردت الماء وما حال من  
نصال السهام والسريع من الخيل سلف بالضم والسلف الما حينة امام العاين وناحية مقدم العنق من  
لذ من معلق القرط التي قلبا الترقية من العرس هادبة اي ما تقدم من شعبة والصلو حكيه وحيد  
الجلد ومن الرجل روج اشر وتعد بغيرها اسلوة صير قد سألنا وهما صلوان اي مؤ وجا  
المختلج اسلاف والسلف ان المراتان تحت الما من او خاص بالوجا والسلف بالكره كعبية  
من اعلاهن وجد جة الحافط من واحد السلق معر سة لكة اي و تلات شفات لكة كان عتق  
السلف والسلف بالضم المارة بلغت خمسا واربعين سنة والسلف اخل السلف والتقديم والامثلة  
وسلف في الارض سائر فيها وسارة في الامور والبعد تقدم والسلف منه اقصر ومن السلف في  
الشي ايضا السلف السلف والسلف والسلف والسلف والسلف والسلف والسلف والسلف والسلف والسلف  
مفتوحة الحاء والسلف السلف والسلف والسلف والسلف والسلف والسلف والسلف والسلف والسلف  
المفاصل لم يقال اذا اشتد البرد في مكان ركبت لجة بحيث يكون بداها من رجلا الى العنق وتكون  
كذلك لم يزل البرد في ذلك الموضع **السلف** كمن دخل المضطرب الحلق **السلف** كمن دخل  
السلف والسلف السلف ابا العتوب بالعين والسلف بفتح العين الغليظ والسلف نوزة تحدد  
ينصحب عن لا الشجرة السباع يقتل نابة **السلف** كمن دخل السلف كمن دخل السلف  
لجدة رة وحيد يمينه وساعة السلف والسلف والسلف بالسلف بفتح المهملة ينهها قد  
واحدة الف فريتان مضراخا هما من البقيس والآخر من السلف **السلف** كمن دخل السلف  
**السلف** منه رة من البقيس يسنة ويسنة شد عليه السلف كاسفة والناقة قد مرث  
الابل كاسفة والكر الدوسر الكاين في البر والشعر والجماعة بالهيف وروية المزج او ناه  
ثم ان كل شجرة تكون لها ثمر حبيب في جفاء طويل فالواحدة من ذلك الحرايط مسنة **السلف** بالسلف  
نح لردة والسلف من الجدة من الورد وقدر الباقل اذا اكل ما فيه والورق **السلف** ربيعة وبهتان  
فيات توضع على كتي البعد الواحد سنيك وجمع سنيك كتاب اللب ان جيل شدة من التعدي برثم  
تقدمة حتى جعله ونا الكركية فيفت السلف في موضع فيعمل ذلك اذا اضطرب تصد به في خاصية  
والسلف بالضم والسلف عن ان منصبا ينهها اماله والسلف البعد يوجر الرجل الذي يولد  
صد والسلف كاسير حاشية الساطر فرس سنوف ووجر السهم والسلف كحسة يتقدم الخيل  
او يفتح النون حاشية الناقة او يكون مسنة عشق وقدره صرنا والسلف العيون قد منق المود  
والسلف اشتد حين اوارت العسار ومنه اكله والبرق والسحاب روي اقربان والبعد جعل  
لذ سافا والسلف كحسة من الارض المجدبة ومن النوق العنقاء **السوف** الشق والسلف  
وبالضم وكسر وجع ساقية للارض والمسايق والساقية والسيف والكسر البعد لان الدليل اذا كان

من السحاب

من السحاب

من السحاب

من السحاب

في نلة يشع تراها ليطلع على قصدهم لا فلتك الاستعمال حتى تتحق البعد مسافة والساقية النلة  
التيقده ومن السقم بمنزلة الحذبة والساقية بالمدينة نلة والسحاب القش والموتان في الابل وهو  
بالضم **السقف** او في الناس والمال والضم مرض الابل ويقع وساق المال يسوق ويساق حلك ان  
وقع فيه السواق والساق كل غز في الحرايط ومن السقف سقاها الواحدة ساقه وساقه والساق والساقية  
والساقية الموضع بين الرجل والجلد ساقها ناسها ناسها والساق المساق المساق ناة يساق به  
والسوق الهامج من الحرايط والساقية للسقف للسقف والسقف والسقف والسقف والسقف والسقف  
ومن حزن معناه الاستساق او كلة تنقبش فيها لة بين بعد ويستعمل في العهد يدو لوعيد والوعد  
فاذا شئت ان تعلم انما تنقشها فلان يفتات السقف اي يعين بالاماني والسقف في نانية  
ان تحت الحكمة اصله نلة وهو الحزب وسوق وهو الحكة والاسم الفلسفة من كلة كالحكة والمان  
هالك ماله والحار ثانيا اي فاخر من الحزن وان والاول ان اذ مات ولد بها فلو له مساق ناة  
مسقف وانه مساق وساق حنا ما ينسكي السواق ينصرت لمن تعود الحوادث ومنقفة سيقا  
مطلقة ولذا لا امرين ملكة انا وحلقة فيد وركلة سقفة كحذ ثلثا لسوق في حذها الماء  
او يساق ماء وها فيكلم ويغاث وتحدث من ينصع ماء ليرة ابردة احد واساق اشتم والموضع  
مساق وساق نة مارة من ينصع حاشية البردة احد واساق اشتم والموضع مساق وساق  
ساقية والمرأة صاحبها **السقف** تحط القليل واضطرارة في نة وعيد وحزب السقف والسقف  
العطش صعب كرج وهو ساق ورجل مشوق كيق الشرب الماء لا يكاد يرون في وكرايا العظام  
والساق الهالك والعطشان ان من حلة العطش عند الفرج وساقه الوجه شجرة وطعام  
مسقفة يستقي الماء كمن او مسقفة السقف اشقفة **السقف** قاشما وة ينف على الف  
ذ كرها في روض المسقوف **السقف** اشقاف وسقف وشفق وكشفية وساقية يسقفة صربية  
يدوقه سقفة ورجل سايك دق سيق وساق صايرة **السقف** سقافة اوهم الذين حصق لا سقوة  
وصدقة الساق تحدد وهم اشقاف اخرايت وساق نة يسقفة مسقف والمسايق السقف  
والسقف ورجل سيقان طويل مشوق صايرة وفي اراء او خاص بهن والسقف وكسر سكة والسقف  
شعره ساقه وساق ساجل البحر ساجل الوادي ان كل ساجل سيقا او اما يقال ذلك لسيف  
عنان والملقون باصول السقف من اللين وهو اردوة **السقف** والسقف الطويل ساجل بحر الكبر  
وخور السقف ذون سيقان والسقف من علة السقف والسقف في نة السقف وذونهم سيق  
كسقف جبل نية نية من القش واساق الحزن نيل ناة وساقها نة وساقها نة بالسقف ونة  
اشقاف القوم وسقف بن سلقين وابن عبيد الله عتقان وان سراجا لساق السقف وان هرود وان  
سككين وان وقب وان سيقا الساق وان ان المعونة فان سيق السقف والسقف والسقف والسقف  
الغراب الدلقون ان ديرة ديق الطوق بالسقف **فصل الشين الشاقرة** فرجة  
تخرج في السقف القدم تتلون وقد هبلوا اقطع مانت صايرة والاشقاف والاشقاف امة شاقرة  
اذ هبله كذ هب تلك الفرجة ان معناه ان الة من اصله شقفت وجلة كرج وعني عرجت بدالة

من السحاب

من السحاب

وتساقوا











اعلمت جان من حق شد معرفه  
و گاه بدید دل لایق طاف  
فدا جان من که الطاف  
نوع الصبر بعد نوم الليل لراي

وَالْمُصْطَفُونَ فِي السَّمَاءِ يَسُبِّحُونَ لَهْم مَرَاتِبٍ يُقْرَأُونَ عَلَيْهَا غَوْثًا وَكَأَمْ يَصْطَلِقُ الْمُصْطَلِقُونَ فِي الْخَدَثِ

الجبل وإنما السحابة كالصفاة وكهذه العضود وصفاة منة والصفاء بحج  
الخلايا واحد لله والصفاء رعاة وصفاة في القفار وقولاً مصطفاة وهي صفاة صفوة

بصليح حتى لا علة يضرب لمن ينق دنته لا يقوم يداو البخل الممقلا أو للملح مدح نصيه

ثُمَّ قَالَ يَا أَيُّهَا الْمَرْءُ الْكَافِرُ وَالْغَضَبُ مَا لَكَ رَفَعْتَ بَعْضَكَ إِلَى زَوْجِكَ وَبَصَلْتَهُ مَلَأَ

مَا فِيهِ صِنَاعَاتٌ مِنْ يَابِسٍ وَرَطْبٍ وَصُنِفَتْ شَعْبَةً لِنَسِيتِ وَالْأَعْيُ وَنَسِيتِ لِقَامِ الْبَيْتِ  
**الصُّوفُ** بِالصَّمِّ وَمِنْهُمَا أَخْضَرُ وَقَدْ لَهْمُ خَرَقًا وَجَدَتْ حَقًّا فَإِنَّ الْمَرْأَةَ غَيْرُ الصَّنَاعِ إِذَا صَنَعَتْ

منه قال ابو عبيدة حتى عجزوا القاهم بذلك من حمله الا صفوان والبيت لا من من معروا وصدره  
ولا يعينون في العرف مع قهره وذفا العنفة ايضا من دفع ابو الحزم والاعرج وصان الكثير صفوا

لأنهم يعرفون صيفا المكان الذي ذاب فيه راسهم في صيف















الريح طيبة أو متينة وأكثر استعمالها في الطبقة ولا يجوز منقها السقم من عرف السقم لضرب السقم لا ينفع  
من فتح فخله شبة بجلده لم ينفع للديانج والعرف نبات أو الثمام أو بنت لبن يحض ولا عصاة ولا يراه الزهر  
من اغرقهم ساقهم ونسبهم وقرحة يخرج بها من الكبد ومن كفي زرقا بالفتح خرجت به والمعرف ضد المشك  
ومعروف من سلة الغاصبي والي من كان باقي الكعبة وابن شوبه وابن خردويه ومحمد بن ابن فير كان  
الكزبي قوما الزباني في الحرب بعد ادوا من الزباني من العمام ويقوم عرفه السامع من بني الحجة وعرفات  
منقبت الحارث ذلك اليهم على انفسهم من اهل مكة وبلغ الجوهري فقال من وضع سمي سميت لان ادم من حوى  
تعارفا بها او لغيره من اهلهم عليهم السلام لما علمه المناجاة عرفته قال عرفته ان اقامت معه  
تعلقه كما عرفته انما تعلقته في لفظ الجمع فلا يخرج معرفته وان كانت جمعا لان الاماكن لا تزول  
فصار من كالتشي الى واحد مضروفا لان التاثير في اليا والدا في سبلان ويسلمون بالنسبة عرفته في  
ابن شبة اد العرف في سلكها فتسبب المقادير لهم في المناجاة شبة مودة والعرف والعرف في العرف  
والعارفة المعروف كالعرف بالضم عوارف وكشف ادوا الكامن والطبيب واسم واعرف عارف معروفا ومع  
الغراف طيب والعرف بالضم الجود واسم مما تبتداه في تعظيمة وتوحيج البحر ضد التلويح واسم  
من الاعراب يقول له تعالى العرف عارف اي اعترافا وشعر من العرف والضم عارفا وعلم عارفا  
المرقعان وقسم رابو كالعرف بالضم كعرفه وانما عرفه ضرب من العرف او لا ما تعلم او فخله  
بالبحر من سمي البريق وشجر الاربع ومن ارملة طرفة الشرف وجمع عروف للصابر وجمع العرفا  
من المابل والصبلي وجمع الماروف من الجبل والحيات وطائر القطا عرفا اي بعضه حلف بعضه وجاء  
القدرة عرفا عرفا كذا في قيل وعرفه والمركبات عرفا او اراد انها تزل بالمعروف وذو العرف بالضم  
ربعة من كابل ذي طلق ان الحصري من ذلوه العفافي ربعة من عبيد ان من ربعة ذي العرف وعرف  
لعنق ماء لبني اسد وعلم على ابن عرفان بالضم من اتباع التابعين وجرمان وعقبان بضمين متدة  
ويكسر تان متدة جند بضم كالجلاوة لا يكون الا في رمنة او غططانية او ذرية صبيح يكون  
يرمل ما لم يالقا وجند يكسر تان متدة ده صاحب الامم الذي يقول فيه لقا في زمان الكرمي كمتة  
كلها البصم والتعاس متانة فبات ثوبه من سدة وبناته ثبت اربعة البهم ان مخافة والمعرفة في الشيء  
الذي لا يظن ويعرف ان كعبان مغيرة مشهور والعرف بالضم ارض باردة مستطيلة تدبت  
والحد بين البشاش عرف والعرف ثلاثة مشهور يعرفه حارة وعرفه القبان وعرفه ساق الدركين  
وعرفه الامام وعرفه مخا وعرفه نباط وعرفه ذلك والمعارف ضرب من النخل وسوق بين الجنة والنار  
ومن الرياح اعا بها واعرفا خلل وفضات حمر لبني سعدة والفراف لبني وافران عشرة مواضع والعرف  
كاي من يعرف احبابه عواف عرف ككرم وضرب مودة صار عرفا وكتب كرامة عمل العراف  
والعرف ريس القوم سمي لانه عرف بذلك او التفت وهو دون الويلس وعرف بن سرج وان ما بين  
تابعين وان يشتم شاعر فارس وابن العراف ابو الفاسم الحسين بن الوليد الاندلسي خوي شاعر  
وكبريان ونهيم وابن ابراهيم وابن مديان محمد بن والحريث بن مالك بن تيس بن عريف صفدي وعرف  
ابن ابي في نسب حضرموت وعرف عرف بالكسر الباجرة اي ما عرفني الا اخي او العرفه بالكسر المعرف

والعرف بالكسر الصبر وقد عرف الان يعرف والعرف كمرحلة موضع العرف من العرف والمعرف بالضم  
عرف والعرف بالضم لكثرة شعره وقوامه حسنة المعارف اي الوجد وما يظن منها واحدا ما لم تقابل  
وهو من المعارف اي المعروف في البحر وحيث اهدا المعارف اي الفهم والعرف طالع عرف والعرف بالضم  
وصد التلويح والوقوف بعرفات والمعروف كعظم الموقف بعرفات واعرفون فقهاء للشر والجهل انفع  
انما جده النخل كشي والفت كانه عرف الصنع والدم صار له زبد والعرف من علم على عرفه والوجل ارفع على  
الامان واعرف به اقر ولا نساء له من حبي ليعرفه والشعر عرفه وذل ولا نساء له من حبي ليعرفه والشعر عرفه وذل ولا نساء له من حبي ليعرفه  
وتعرفت ما عرفته تطلعت حتى عرفت وقال اربعة فاستعوى اليه حتى يعرفه وتعارف امرؤ بعضهم بعضا  
وتعارف عرفة بحر كد وعرفه وكوبير واميد وشدة او فخل وعرف عرفة تعرف عروفا  
وهذه فيه وانصرفت فدة او ملنة فبي عرف عرفة والعرف من العرف صوت الجوز وهو جرس يسمع في  
المعارف والليل وكسرة اد تحاب فيه عرف الزندف من لبني سعدة او جيل بالدهاء على انفسهم  
مينا المدينة سمي لانه كان يسمع به من بين الجوز والبرق العرفان ثارة لبني سعدة او جيل اسد جوا  
من حرماتة الذراع اربعة ومنه الى بطن خيل ثم الطرف ثم المدينة وعرف الزياح اضواءها والمعارف  
الملاهي كالعود والطنيق والواحد عرف او معرف كلبني وكسرة المعارف اللاعب بها والمعنى وعرف  
لا تعرف به الجوز وعرف يعرف اقام في الاكل والشرب والبيعون وحضرته عند الموت والعرف  
بالضم الحرام الطوانيته واعرف سمي من عرف الزمان كسيف من الطرائق يعقوب مار ويدل كاعنف  
وتعنف وجبلة على عفة هذه اية والسلطان طلم وفلا ان استخدمه كاعنفه وصيغتهم رعاها كاعنف  
انها عيلة وله عمل له والمعارف على الموت من العدة وحصل بنفسه فخرج حجرة وناق  
عاسق وبها عسات وعساف كغراب والعنف نفس الموت والعنف الضم والاعتسان بالليل يعني طلبة  
والعنف الاحيق والعنف المستعان به يعمل معنى فاعل من عساف له او متعاف من عساف المتعفة  
وعساف كعثمان على ترحلين من المتعفة مكة وانصف احد بعقة نفس الموت واحدة علامة يعمل  
شدة يدوسا بالليل خطا عشوا ومن الشرب في القدر الكبير وعسفة تعسيفا اتعفة وتعسفة طلبة  
والعنف اعطف والعنف الطلق العسفة تعسفا البكاء او ان يزيد الشك ولا تقدر  
وعسفف في الحيق هم به ولم يفعل العسفف بالضم الشجرة اليابسة والمعسفف محسن من عرفه على ما لم  
يكن يأكل فلم يأكله والبعوا او لما جاء به من البحر كما ياكل الفت والشعير وكله فاعسفف  
عنه من حقت ولم يعفاني وانا اعسفف هذا القدره والزهة وما يعسفف لي انو فيج ما يعرف وقد  
وكنت امر ما كان يعسفف لك يعرف العصف نقل الزهرى وقد اعصف الزهرى ولعصف كولي  
اي كن زهر اكل حبة وبقي تينة او كن زهر احد ما كان فيه هو لاجت فيه اذ كن زهر الكثرة البهائم  
وعصفه حين قبل ان يدرك وكساسة ما سقط من السيل من اللبن وكساسة الزهر والجمع  
الذي فيه السيل وسهم عاصف ما بل من العرض وكل ما بل عاصف وعصفت ارجع تعصف عصفاه  
وعصفت اشتدت زهر عاصفة وعاصف وعصوف واعصفت فهي تعصف وتعصفه وفي بين عاصف  
اي تعصف فيه الرشح فاعل يعصفي فعول وعصفا له يعصفهم كتب لهم وناقدة وعامة وعصوف سبعة

ع







[illegible]

زجرتھا م

من اسماء الاولاد  
اسماء النخاع

وَدَايَسِيلُ الْمَا تَحْتَا صَوْلِهِ  
يَمِيلُ بِهِ عَمِلُ يَأْذَانُهُ غَرِيفُ  
الْبَسْتُ الْمَثَالِيهِ

[illegible]

ومن الأسناد المتفق على أن من أسند خبرهما أو المستقيم  
حجاء العليين على غيرهما أو كملوا في نقل الخبر











توقم

111

تہیکی

مثلاً



[illegible]

ن

دوسم بطوری

لازم متعدد

الأكفنة الكسرة  
من أجناسه

تعلی

[illegible]

پہلے

وَحِفْظُهُ ٢٥

لَقَدْ كُوفُوا بِهِ

والله المستند

۴

من ابي اسد  
والخمر



















وَعَدَا وَاعْتَمَرْتُ رَأْسِي وَلِفَافٍ لِي مِن مِّسْكِ  
وَإِصْبَغٍ إِذَا رَفَعْتُ يَدَيَّ إِلَى بِلَاسِي

في الحرب

في الحرف واجهة وعارضة وقد يتولد لهم ثبوتهم في نظرهم والحيث ينتظر كذا ولعلنا نسمع من  
 كذا حتى نلقاه وفي القاموس الخ **اولف** البرق يلبث ولما وادى والافاء بالسرعة واليقا شجاع والوليف  
 ايضا البرق المتتابع التبعات كالوليف وضرب من العذو وهفيع معا كالوكان كتاب وان يجمع القوم معا  
 قالوا رأت والى كذا لهو لاف والافق والاقبال وهف البث يعف وغدا وهفعا ورق وهف  
 وقلا ونان لهم شي من لدني بيا مرض لهم زيد او لي كذا اظن كاهف ولما هي سادى الكينة فمرا  
 وعمله الوهاة بالسر والنج والوعفة كافيبة والبعف وقدر هفيع وغدا وهفاه ٥  
**فصل الهاء** **هتفت** الحانة اثنتي عشرة صاقت وبه هتافا بالضم صاوح وكذا ما مدحه وتلانة  
 هتف بها تذكرا بالجلاد وقوم هتاه وهشاه وهتفي بحزني ذات صوت **الهف** بالسر الهاء وهف  
 الجيم وشدة الفاء الطليم السن والها في الثقيل منه ومنا والرفيق الحوف كالخفيف والهف كرخ  
 جاع واستوحى بظنه وان ضا شاشا ربانها **الهفة** بالسر الهاء الهفة والفرجة الهفوة والهمان  
 العطفان **الهفف** كرخ الطويل العريض **المهدف** مخزكه كل مرتفع من بناء او كلب الكلب  
 رنل او جبل والعرض والرنل العظيم والقوم النجم الذي لا حيز فيه وهدف هدف دعاية  
 للتمعة الى الملب وهل هدى اليك هادي هل حدث بك بلك كم اعدتني من كان به والهاد والهاد  
 والهدفة بالسر القطعة من الناس واليقوت يقومون في معاصهم وهدف ايه دخل القميص  
 قادرا كاهدف وكهرب كسل وضعف والهدف بالسر الحين واقدن بكه اشرف وايد الجاود والشي  
 عرض ومنه ذنا انصب واستقبل واستمع والكل عظم حتى صار كالهدف واشهد وانصب  
 وانزع وركن شهدف غرض **هدف** هدف هدف وان اسرع والهدان كشداد وحسن  
 وجبل التبريع الحاد **الهدوف** كعضو السريع **ج** هذا ريف والهدوف والسرعة **هرف**  
 يعرف اطراف المدح الجا اياه ان مدح بلا حيرة نعار لا تعرف بما لا تعرف وهرف في ماله والحدة  
 عجلت انا كعرفت تعبرنا وهرف في الصلوة عجلت او هذو العتوب وهرف عظم الجرمي  
**الهرف** كعرفت الرجل الخوار **الهرف** شقة كاردية العنود وقطعة حرف يشقها ما المطر  
 ثم تعصر في الحق لولة الماء وضوفة الدواة او ايست وقد هرفشت وهرفشت وتعرفش تحس  
 قليل لا يلبث **هرف** كعرفت علم **هرف** حرك وضعف والهرف لولة الضعيفة في صوتها وانما لها  
**الهرف** كدوي وبلا بطر قراطس واذن الطليم السريع الحفيف وهرف في اسرع والهرف والسر  
 والهرف وفي الملك كدوية الزايف الكيفية والهمان **الهرف** كدوي الهف السريع او التاجر الطويل  
 البريش والها في وهرفه الزنج بقرمه استخف **هطف** الزايف يطفو اختك والشاربون والطف  
 خفيف الذين وكلهم المطر الغرير وفي الطمن من كناية ان من اسدوهم او لم يمت هذه الحفان  
 وكبري حصن باليمن جبل واقرة **هفت** الزنج عفا وهفعا هفت فمع صوت هو او سجادة هف  
 هفت بالسر بلا ماء وشقة هفت اسفل منها هفعا ايضا الزنج يوحى حصاده فيندى عتبه والملك  
 الصغار الهاربية وتوقع ولا يما ينص الكبار واجدته الهار الحف من الهفة والرفعة  
 الحفنة كناية اسفل وكل خفيف كاشي في جوده وفاق الهفة بالفتح **ع** من البطيخة فيه تحرف



المكف

فَعْلَمَات

في الاضداد

John

والخنا

2

295

مکی قلات

الانوقى

في آخر

وحيثما كان من غير ان يجمع لان هذا ليس على وجهه  
 كاعفد ولا فقه محمد بن حم

5

سَق

3



















والخلق ضد المبطّل والحادث من الماء التي لم تكن في العوالم الماضية وله جبلان وحقيقة حقيقة واحدة والحق  
من الكلام رقيب ومن الشياطين الحكم النجس والمحتشاق الاختصاص وطعنه محتقة كبره ونيل وقد نعت وحقا  
اختصاصا والملاسمين والظنفة فقلته أو صابت خور كد أو من صغر الخوف العفدة واستحققة استحققة  
وحقق الجبروت والحقيقة أرفع السيرة وأرفع الظن والالحاج في السيرة والسيرة أولا قبل أن يخلق في السيرة  
حتى عبط راحلته أو منقطع والحقان الحاصم حقا خاصة **الحاشي** كعصير الباصم الذي رزق الحلق  
الذوق والجبل ومن الماء ما بقي حاليًا بعد أن جعل فيه شيء ومن الحوض امتلاؤه أو ذوقه في سمة في الجبل  
والخلق محرّكة الأولى الموصومة بها كالحققة وحلقة الهباب والقوم وقد دفع لا مهو كسر أو ليس في  
الكلام حلقة محرّكة المانع حاقن أو لغة ضعيقة **ج** حاقن محرّكة وكبير وجعقات محرّكة وكسر الحابل المجمع  
خلقنا حلقة على فم الفرج عند طرده والحلقة الأخرى تنص على الماء وتنفج الحيف وتزق حلقة  
سيفته وقولهم للصبى إذا اختلح حلقة أي خلق راحل حلقة بعد حلقة وخلق رأسه حلقة خلقا وخلق الاله  
شعره حلقة واختلعه وأرجع الحلقات بالسكر كتاب والحلقة حلقة لا حلقة وانصهر أصاب حلقة  
والحوض ملاءه كاخوة والشئ قدرة وخلق من الأمراض مجازيها أو ذرة من مضايقتهم أو من خلق الله  
لتغلب لأن شعراهم كان الحق راحل حلقة قطيعة الرحيم والتي خلق شعره على المصيبة والخلق الحاشي  
والنصرعي ومن الذم ما التقى منه وتعلق بالفضبان والجبل المرفيع والمشووم كالحلقة والخلق السووم  
والخلقوم ونجر كالزحل محل مائة في العصور يكون أجود من ماوت الإنسان أو جمع منك أو تلقى في ثوب  
سكن نار منضيق قطعاً سوداً كالكشك البالي خامض حد انفع الصغار يسكن الذهب وسيف ساوذة  
خامض وكذا الرجل وخلق الفرس والحمار كروح سفة فاصابه نسا في نصيبه من تقشر بخرار فأنش  
خليقة محرّكة تدلها الحمر حتى اصار أدا في زجرها والخلق رجع في خلق الإنسان وله أهية كالحلق وأتم  
والخلق بالضم الشغل والسكر حاتم الملك وأخاله من قصة بلقيس والملك الذي لا يخلق السات كالحلق ه  
الشعر وكسر الحوش والحش من الكسية جد أضافه خلق الشعر ولطعام ومحاريل المست وحلقة المغر في الضم  
ماخلق من شعره وكبره رجع الجلق وان لا تنفع الإنسان من الشفاء ولا تعافى على ذلك وكذا المذابة  
قد استحققت والخلق بالضم والحلق بالضم والخلق البشر تدل على المراط ثلثة الواحدة **هـ** وتعلم  
خليفة وقمر **هـ** خلقا بالتبين وتوكل دليل أو من خلق المحدثين اصار الله بجمع في خلقه والخلق الطاهر  
التي فاد في طلي أيد وخلق من الناقة خليفة أرفع لشرا عيون المابل عارت والتم صارت خلة  
ذوارة كخلق بالضم أرفع والشيء البشري وشربت صواحا خلق في أي فغ بطنى وكعظم من صرع خلق إلى  
بمضى ولت منه الغري بوجته لأن جصا ناعقه فحده كالحلقة أو اصابه سهم فكوني خليفة وكيل  
الأناء من الماء وأكل نفع بقصة ومن الشياهم من ذلة وكعظمة من من سبيل الله من الحمر خلقا  
جلسا حلقة ومهر فو يوفهم جادوا ككتاب صفا ما على الشاة **حرفه** بالسكر في صوف **حق** ككبره  
حقا بالضم وبصبيان وحارته **ح** الحق واستحق هو الحق قليل العقول قوم ونساجان وجمع بصي ككبره  
وسكارى ونعمت عزب حقيق جله أي مرف هذا القدر وان كان أحق وفي حين جملته فاجدا  
عليه أو معناه بالضم الحمر والجري كالباصم يجر من الفرج والأخوة بالضم وحقيقة حيزه وحقوقه

عبره قد اذيعها لمن يستعدها فان لم يطلع اليها لم يكن له الخبيرة ولا ان كان ممن جازى ولا ممن اصابهم

من اسماء الخمر

[illegible]

کفر طایف

مَدْرَجٌ مَحْدُودٌ وَكَأَنَّهُ رَاجِعٌ مُنْعَدٌّ لِمَا دُونَ ذَلِكَ مِنْ حُجُجٍ وَكَلَامٍ

منه الا







































المؤيد الكوايف

من الاضداد

شہید بقادر و تصد علی النقطاء  
فقال شہد بقادر بشینین مانی فعللاً

— ۱۱۱ —

لغات. في الصداق  
بمعنى مهر المرأة

دعای قرآنی

و ابو الصديق كنية ابى بكر بن عمرو  
 الناجي التابعي وخشام بن صدقة  
 كاميرو سكيت محمد ٥٠ نسخة

مطبخها والسادق م  
والسادق م

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُمْ عَلَيْهِمْ وَأَتَيْنَاهُم بِطَارِيقٍ فَالْمُنَافِقِينَ

صفحة ۲

والصفتی حمیری کہ انہی سے  
منہراد











لازم متعل

من الاضداد

الدُّلُو











من أيام العز

روية برحق ونعتد بها  
وظل بنات عنق مسجات

ش

ثمة قرب حاجر والمغفرة كمرحلة ما تعطين من قطع تصور وبلد عنقه كمقام بدله وبته ويقوم بان  
**و** والعتق الطويل العنق يدخل من جنده نبت اليه والكلب في عنقه يباحض وابره من انشق حدت  
 ومئات انقوبات ذهقان متوال والحبل المتشعبة الى انشق والوجهان شريفي لابن اخبر والعنقا  
 الذاهب وطاوعت روت المنيح من الحليم وذكر في مع ذب ولقت تغلبة من غير لطف لعنة ولكه  
 فوق جبل شريفي وملك من فصاحة وان عنقا شاعر وشقي كعشري ارض او واد وكا بهي المعانيق  
 والعنق حركه سائر سيمطر للابل ولادته وطول العنق وكحباب الاثني من انكاد المعراج انقرو وموت في  
 المثال العنق بعد التوق تضربت في الصنق بقعة الشعة وعناق الامراض ابنة عجينة سياء كوش والعنقا ايضا الام  
 والامر السندية والحبيبة كالعنقا والوسطي من ثبات نفس وذكر في ف و د نكة عامين ومنه قول في  
 رضى الله عنك لم تعني عناقان في عفاك وهو نكة عام وقر من تسليم بن عمر الباهلي **و** ومناد هاهنا  
 بالهنا ذكر هاذن الرثة وواد بارض طلى والعناقان **و** كحباد ساء لغني والعناقان من جملة البرقع والعنق  
 دخلت الامزيت من راحة وسندة وحجرة والسعائين **و** جمع تعوق بالضم للسبل من الامراض والعناقان  
 الجند العنق **ج** معانين واعنق الكلب جعل في عنقه فلاذرة والرنع طار اطلع سنبلة والشر باغات الخ  
 اذرت الراب والعنق لحسن باصل وان نفع من الامراض وحال يسهل ومن يله متعوق من نفعه  
 ومعوق عليه تعيقا شري واشرف وكذا في الفحل طالت واسنة خرجت والبصرة بلغ الرطب قرياشا من نفعها  
 وفلا حاجبه والمغفرة كحده ذريته واستغاثت اللوال من الجبال وقوله صلى الله عليه وسلم ام سلمة  
 ما كان ينبغي لك ان تعقني اى تاخذني بغم او تعصروا او تحسبها من عنقه حبة وهرى تعنيك ان لوهرى  
 تعنيها بالبال كان وخرا وتعانق عانقا في الحمة واعتقا في الحرب وخوها والمعتوق مخرج اغناق الجبال  
 والسر بال**العوق** الحسن والقدر سوا الشنيط كالنعونين والاشياق والرجل الذي كاحيه عنقه ويعقم  
**ج** انواق ومن يعوق الناس عن الحي كالعوق ولا يكون ذلك اخر عوق آخر دهر وعاقى عاين  
 عوق بالفتح والضم وككنيع بمعنى ويعوق منهم قوم نوح ان كان من صالحى زمانه فلما مات جرحوا اوطا  
 اتاهم الشيطان في صنعة انسان فقال امثلة لكم في عرايكم حتى تروا كلما صليتم ففعلوا به ذلك سنة  
 بن بعدد من صالحهم ثم عادى بهم الامم الى ان اخذته واه تلك الماشة اصناما بعدد ولها من ايق  
 دهر الشراغل من احدا به وصنعت عوق اتباع ورجل عوق كسر وعيب وهنرة وعوق ككنيع وعوق  
 لغت في تعوق وزييت وكذا يخط الناس عن امورهم او حبان وجمع عاين وكسر دحس وهنرة  
 يعوق ككنيع وعوق بالفتح و تعوق العاين والحبان ومن لا يوق الى تعوقه امنق من حاجبه ومن  
 اهتم بالشئ نعله رشده فبهما والعوق بالفتح متفرج الوادي **و** بالحجاز او بالضم في لطم من فقهه او  
 طاد كهنرة **و** بالهامة وبالتحريك لطم من شند القنيس منهم المندوب من مال وحمد بن سنان العوقان  
 لعوق محملة الخي ورجل عوق لوق محمل عاق عاق حكاية صنقات الغراب وعوق لنج والفتح  
 طويلى ومن قال عوق بن عوق فقد اخطا وكغراب صوت مخرج من نطق الة ابة ادا مشى وما عانت  
 لاقت وسدر وجهه لم يلق قلبه والعوق ختم اخر قص في طريق المحرة الامم يتلوا التراتيل  
 عوق في الاله ان اراد قطع والعوق الحسن الحقيق والجايع وتعوق تنبط **العوق** الحق والاله

ایمان

الموت

والموت وفعل ينسب اليه كايام الجباب والشدة لونه الى السواد والحطاف الجباب والغراب الاسود والذئب  
ان يصنع شبيهة ولون كلون الشهاب ومثرب سواد او البعير الاسود والظبي من الزبد وحيار  
الشيح واسم من وجهه والعن هو ان كوكبان الى جنب العروق على نسق طر يقاها مما يلي القطب العظيم  
النشاط ابناء طائر والعينان الصدا من ماد لونه قلد من بك في العينان **العيفة** ساحل البحر  
وتاجية والعين كالعروق والخصب من الماء عيق الشراخز وعيق عينا صوت والعوق يان في  
**فصل الغين** اثره **عقود** العيشان الصم وكسعتما شدة سواد سواد هما العوق الصوم  
ما يثرب بالعين وعقود سقاء ذلك فاقن شربة والمغني يكون من صغار منقذ وان رجل غان  
وامراة علقن نثر يا العوق والعقود عركه مخطط شدة في الحبة المعربة على سنام الثور واد الكرب  
ان سنا لثنت الحشة وعقود حذ العن **العقد** عركه الماء الكثير الحسن من بشر من يعمل من  
عقد شمع لعبد الغني وعقد قس العن غررت ومن عقد في عركه مصافة المذبة وشاب وشاب  
فندق في عقد قال وعقد اق تاربع والعقد اق الكريم وقد لد الصب والعن من الحبل والعقد  
النايم الكريم الخلق والعن اق الحيات واقدق المطر واقدق في كثر قطرة وعقد في كثر واقه  
**عروق** كروح فهو عروق وعروق وعروق من عروق والعروق كروح امراض تالون في كاية الى  
والعروق في سجد الكوفة لان العروق كان منه في صفي رواية في التور والعروق بالضم مثل  
الشربة من اللبن وخوف كعروق عروق كروح شربها وزيد استغنى وكف في العين لعقد ان اق  
العروق مقام المصد والعيني الى اخره وان عروق **العروق** واقيم العروق مقام المصد وعروق وليس  
تتبعين عروق بالان عركه منها اخرون من عند الله المحدث والغني همة زائدة وهذا موضع زعيم  
الموهين وعرقات الدجاجد بفتحها بفتحها او ليس عليها ايشاين ولا يروا ليني سليم وعروق من اللبن  
اخذت منه كثة والله لعروق الصوت ككفن منقطعة منقورة والعروق ياق بكرة بال طائر وعرقه في الماء  
عرقه والك من ماله والناس في القوم استوفى مدها لعروق تعريقا لحام عروق بالضم لعظم  
وكثر محلا في البحر والعروق القتل فاحله ان القابلة كانت تعرق المولود في ما والسلي عام الخط  
لعنوت ثم جعل كل مثل تعريقا واستغرق استوفى في في الضحك او متعرقا وعروق الفرس الخيل جالها  
ثم سبقوا وانفس استوفى في الزفر والبعد البعد من طعم نطنة فاستوفى حرام حتى صان عنه  
كاستغرة وفلا تدعيت نطه هم اني تشعلهم بالنظر الى نواهلها واقرن وقنضه  
دمعنا كتر عرفت في دمعها وعروق ان عروق اصل نبات ان شئ يكون في الاشجار السومة  
ترواوت للشمع منتج من سبل العلق الكدم من سرج صالح النساء والاصلي من علق عليه كالتسعة عروق  
الماء العن اليان والاصل الليل ليس كل شئ كانه مثال السور وخوفه **العروق** ايد كفي عروق وفي  
الخبرين لوني يفرق في طائر عروق اسود في نيل انصب كالعروق بالضم او العروق والعروق  
الزكي او طائر يشبهه والعروق بالضم وكروين وفندل سمول وعروق في دفر طائر وعروق الطائر  
البيض الجبل **العرايق** والعرايق من العروق ولكن من الحصلة من الشعر المقتلة **العرايق** او  
العروق والعرايق الذي يكون في اصل العنيج اللين الكينات **العرايق** وكه عرايق وعرايق

الفردقة

خار بقون للمسحوق

مع



















مستند

فَقَا

تَجْعَلُ فِي عَنَاقِ الْبَهْمِ وَالنَّشَاقِ كُسَارَىٰ مِنَ  
الرَّصِيدِ مَا وَغَتِ الرَّقِيبَةُ ۝



[illegible]

وَفِي الْمَثَلِ

[illegible]

کوچلہ

موضع

اندر

من

من الاضداد

مش











والله اعلم  
بما  
بين  
يديننا  
والله  
الغني  
العليم

في اسماء السكك

ابن باع  
كانه ضد

شدید الحق و قد تاک ۴۵

[illegible]

وحرکت

ورقہ ۴۴

وهي القضيعة

الحرمین



















[illegible][illegible]







والله اعلم بالصواب... **فصل في الامور الملوك**... **فصل في الامور الملوك**... **فصل في الامور الملوك**...

معرب

والله اعلم بالصواب... **فصل في الامور الملوك**... **فصل في الامور الملوك**... **فصل في الامور الملوك**...

المركب المزاج معرب مع

معربا



































لازم متعدد

بجیل

وقيل سليمان بن عيسى وأب حارثة وأب  
عمر وأب الأزرق وأب مالك وأب شعير  
وأب أبي كرب وأب تغلبه وأب سعيد

قرية قرط حلب

وَجَعَلَهُ وَالْجُزْءَ وَالْجُزْءَ الْعَظِيمَةَ **ج** حَتَّى رَأَى الْجَمْعَ الْكَبِيرَ أَوْ رَأَى الْخَفَّةَ وَاجْتَمَعَ الْهَامُ وَنَشَرَ  
رَيْشَهُ وَكَانَتْ طَائِلًا لِنَفْسٍ أَوْ هَوًى وَانْكَرَى أَنْ يَبْغِضَ عَلَيْهِ وَأَنْ يَنْفُسَ نَفْسَهُ وَلَا أَنْ يَنْفُسَ نَفْسَهُ  
وَالْجَمْعُ وَالْمَجْمُوعُ الْعَرِيقُ وَالْمَنْصُوبُ بِأَيْمَانٍ وَجَسَدُهُ الْخَبْطُ حَطْلُهُ وَكَوْرَابُ الْقَبْرِ بَاءُ مَا تَقَامَسَ مِنْ مَنْ وَبَاءُ  
الشَّجَرِ وَالْحِجْلُ حَرْكُهُ أَمْ وَانْزَوْجُهُ يُقَالُ نَكَحْتُ الْجَنْدَلَ **أ** الْحِجْلُ الْحَرْبُ وَالْهَيْبَةُ لِلْكَبِيرِ وَالْيَعْسُوقُ  
الْعَظِيمُ وَالسَّقَا الضَّخْمُ وَالْحَجْلُ **ج** حَجَلٌ وَحِجْلَانُ وَالْعَظِيمُ الْحَبِيبُ وَنَشَرَ الْأَيْلَ وَحِجْلُ بْنُ حَطْلَةٍ سَامِعُ  
وَالْحَاكِمُ بْنُ حَجَلٍ وَسَمِعُ بْنُ سَمْرَةَ حَجَلُ نَابِعِيَانُ وَحِجْلُهُ مَسْعَةٌ صَرَعَةٌ وَحِجْلُهُ الْإِنْفَةُ الْعَظِيمَةُ وَالْحِجْلُ كَبِيرُ  
الْعَمْرَةِ الْعَظِيمَةُ وَحِجْلُهُ سَلُّ التَّمِيمَةِ وَالْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَبِيرُ الْعَمْرِ وَفِي كَوْرَابِ الْعَمْرِ  
**ج** حَجَلٌ صَارَ جَسَدًا أَوْ مَكَارٍ أَوْ اسْتَعْفَى بَعْدَ فِتْنَةٍ وَلَا نَصْرَةَ أَوْ بَرِيَّةً وَلَا نَادِيَّةً وَلَا مَالًا  
جَمْعُهُ وَالْأَيْلُ صَمْرًا أَوْ كَرَامًا وَكَبِيرُ بَنِيهِ الْحَالِمُ الْحَاذِرُ السَّمِينُ وَالْحَجْلُ كَبِيرُ الْقَبْرِ **أ** الْحِجْلُ كَبِيرُ  
وَنَفِذٌ وَغَلَا بَطْنُ السَّرْبِ الْخَفِيفُ **أ** الْحِجْلُ كَبِيرُ الْحَبِيبِ الْكَبِيرُ وَالْحَجْلُ الْعَظِيمُ وَالسَّقَا الْكَبِيرُ وَالْعَظِيمُ  
الْحَبِيبُ وَالْحَجْلَةُ عَمَلُهُ الشَّدَةُ الْخَفِيفُ وَالْحَبِيبُ وَرَمْتَانُ فِي ذِكْرِ عَمَلٍ الْقَبْرِ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
صَرَعَةٌ وَرَمَاةٌ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
**ج** حَجَلٌ لَا يَجِدُ لَهُ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
الْبَعِيرُ وَالْوَشَّاحُ **ج** كَتَبْتُ بِالْحَدَلِ وَكَتَبْتُ الشَّدَةَ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
مَنْ فِي الْكَبْرِ وَالْخَطْلُ بِهِ يَفْقَهُ **ج** حَجَلٌ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
وَسَائِرُ حَجَلُهُ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
أَنَّهُ وَالْحَجَلُ الْفَتْرُ كَالْحَجَلِ **ج** حَجَلٌ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
الْحَدِيثُ وَيَكُونُ الْقَصْرُ **ج** حَجَلٌ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
وَالْقَلْبُ الْعَبْرَةُ ذَاتُ الْقَدِيمِ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
كَمَحْدٍ لَهُ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
عَلَيْهَا حَجَلُهُ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
وَالنَّاسِجَةُ وَشَرْيْحَةُ الْخَمَامِ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
الْعَيْنَانِ وَالْحَبِيبُ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
بِالْخَفِيفِ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
وَالْكَامِ فِي كُلِّ الشَّيْءِ مِنَ الْخَبْرِ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
عَنْ دَوَابِّ الْفَرَسِ **ج** حَجَلٌ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
الْقَلْبُ مِنَ الْعَيْنَانِ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
سَمِعُهُ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
وَالْكَامِ فِي كُلِّ الشَّيْءِ مِنَ الْخَبْرِ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا  
وَالْكَامِ فِي كُلِّ الشَّيْءِ مِنَ الْخَبْرِ وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا وَنَحْوُهُمَا

جَفَلَاتِهِ

فایسما اکتلیب







في الاضداد

في الاضداد

وَسَلَّمَ عَلَيْهِ

وع بين المدنيه وفيد

الرحل

و لا جناح له سم اى جاهد به و كى صم باجم على الجمل و جمل محمد صام

سید احمد

ویریدین خیال

七

三

توبه يا قدس















[illegible]

خواص  
الحفظ

حَوْلُ ص

لازم متعدد

[illegible]

مس

نسخه  
وتخاويل الارض ان تخطى حولا وتقبيل حولا

دول غیبی نور  
تلاوت الامام الخا

الحمد لله











رسالة الى الصديق  
 وبنينا وبينه خوؤله و يقال خال بين  
 اخوؤله وها ابنا خالة ولا تغل ابنا  
 عمه ٤

وَدَبَلَتْهُ الدُّبُلُ دَهْنُ الدَّوَاهِي

تبارك الذي لا اله الا هو







[illegible]

و دهلی بابکسر اعظم مدینہ الہند

[illegible]

وذا بِلُّ بْنُ طَغِيلٍ مَّحَبَّابِي ۝

رُضِعَ ٢

خبرم

وَدِّ مِلَّام











باب اکبر ص

من الاصداد

وَمَزْمَلًا

و بالفقه حنفى موافق اشهرها بلده بالثام من اديب  
الرملة ومكين عبد السلام الرملى مصعرا

في اسماء الرجال

رفع

عالم والعلیم

دکھاجب و ہاجرہ

عن الخوض م

111











سہولتیں

مور

وکی

ای صغابہ مو

مَقُومٌ

5

بِحَسْبِ سِلَالِ الْاِسْلَامِ الرِّشْوَةِ وَ سَلِ سَبِيلِ  
ذَهَبِ اِيَّانَهُ فَبِوَسْلٍ وَ هِيَ سَلَةُ وَالسَّلَاةِ  
الرَّتَادِ الرَّبُّوْمِ

























































قدم

فعلیه مہمات

من الاضداد

كُعَلًا بِط

كذلك يطلق الواسع **القرن** كل ما على طائر أو دابة أو شيء من جنس الماشية على جانب يمينه أو يساره  
التي تفر الماء صاعداً وتقع الأخرى في الحق واحد أو منة المثل آخر من جنس إلى أو أحد ذلك وأخرى  
تدلى فإن رأى شراً أو في **القرن** كحفر الزبري القصير وفي هذا **الدرج** الحرجة من جنس الأصبيان  
والأصغر أو حسنة ظف لها ذراع الحق العصار المرأة العنصرة **القرن** بالضم اللين وهي نخلة  
المرأة فوق رأسها كالقمة وفركت سمعة ثوب رأسها أو لينة أو أصبغ والظن الحامض أطلق  
وقر حذيفة بن بدر وأخر يطيل بن مالك **القرطلة** كقرطبة عدل حمار كقرطلة بالكسر  
وأجدة القرطال **القرع** بالضم أو بفتح أو بغيره بحسبته وأصله قرقل وزيدت فيه ثلثة  
حروف وتضعف في بعة **القرع** بالضم أو بفتح أو بغيره بحسبته وأصله قرقل وزيدت فيه ثلثة  
وحية زهر ويسمى الذكر ويندثر يسمى الأنثى زهره أو كاهلاً لطيف عن أم صيف القلب والسمع  
مفعولها رفيع القلبان والبصر والعشوة والشمكة ما صوم وطعام مفعول بغيره فطبت به  
**القرقل** كحفر وتشد لامة ينض للثيا أو ثوب كالثي **القرقل** بالضم الحفر حفر صغيف  
بلاشك ويتفخ أو أوطى وأجدة بهاء ومنه دليله أو القرقله وكذا قرقل البصر أو البصر ذو الشايل  
ومثله المرأة في شعرها كحفر من مودة أو الزرد وكثيرة كحفر من الجهم ملك بعد من تدنى  
جلد والقرقل من القرطلة على ملة الكسر فيها الأمل الصغار اللينة الأرباب كحفر بلا **القرقل**  
صرفت من جنس العصار **القرقل** بحركة اسفاره العرج أو ذقة الساق لأهاب لهما أو هما حمار  
يكون أنزل الأرباب أو ينشئ شدة المقطع الرجل كحفر قرقل كحفر أو قرقل القرقل  
حركة وثق ومنه شدة العرجان والقرقل حبة والذين بالقرقل إن رشتان ومطوئ غلاب **القرقل**  
أقال **القرقل** بالفتح القوس **القرقل** كحفر الذي على شرب غير ظمير والسرير من كل شيء  
**القرقل** كحفر القصير القديم والقرقلية الذكر **القرقل** بالضم القسطال أو القسطالان يفتح  
وكثيرة والغبار أو القسطال الأهية والقسطالية قوين فح وحفرة الشفق أو شوب شوب  
الغابل أو القسطال بالضم القسطالية **القرقل** بالضم القسطالية **القرقل** بالضم القسطالية  
وصفة وهي أن يسطل بالكر **القرقل** بالضم القسطالية **القرقل** بالضم القسطالية  
ويظن من الحمر ويشتل بالكر أو يظن والقسطالية أو القسطالية من الحمر أو القسطالية  
بن قمر ما وجد منه الأمر ثلاث جهات **القرقل** بالضم القسطالية **القرقل** بالضم القسطالية  
والبرودة أو قسطالية حرة بها لآلة ويلتصقها القسطال وهو ما فصل من النوع أحضر وصف  
فأصله ويقتل كحفر ويند أو قطع والساق وقسطال **القرقل** بالضم القسطالية **القرقل** بالضم القسطالية  
غير البر **القرقل** بالضم القسطالية **القرقل** بالضم القسطالية **القرقل** بالضم القسطالية  
وهي بها الحما أو الجامة من المائل من العسر إلى المربعين أو كقرب رجل من حسنة أو ذكر في مكان  
من عاين بعد الموت وتقدم في قتل أو القسطال بالكر أو القسطال بالكر أو القسطال بالكر  
القرقل من المائل من الداس والجمر من الرجال الكثر وكما هو الجامة أو القسطال أو القسطال أو القسطال  
رغو والقسطال القامة المنفصلة من البر أو القسطال بالكر أو القسطال بالكر أو القسطال بالكر

120

ش







[illegible]

وتنفع الحبيب والسيف منقذ  
م

[illegible]

وَقُلْ م

والكواثر المرس ولين شحيح الكواثر مر















مویل کرنیر سدر  
رحب

کبد

ذراع ۴

والرحيل

11c1

من الاضداد

من الاضداد

من اللہ خداداد

۱۰۰



والطعام

اسماء بنت عبدالمطلب



زنا

من المغرورين

المري والمفضل كحمة ينقون من المري اذا احتف  
المري احه نقول استقوت المري صي

نکص و  
یحذر غیر

ان الله انزل على  
بالتوحيد فيها















مريم عليها السلام وودعها وابنتها المستوفى من  
الطهر البالغ العبر وقد هبكل ولفق للصاري قد صورك

دعای سحر  
مهر سحر

خداوند

فَقِيلَ

فَقِيلَ



وَوَسَّيْمُ الْفُؤَادِ

علم الله











من أي عضو كان يتجفف **العضو** الفرح وأصله ثم ساقه والعم كسبل شجرة جود ما قل وكما  
الضرب نقره التباري بين سائر هات ما سقط من الداني بما لا يقدّر على له وماه بطيرة التباري  
العقل الضعيف الرأي والعم بالعم يصنعين فطن من العربي باقم الرومي التباري رضي الله عنه  
سعيد بن العام وصانع المسراشيق ويقع البعض كرفع عمر ملة داء من أهل العظوان ويقع العم فقل  
علمه أو كاذم فاقن بقاءه **نثر الحكم** بحركة الحس كالسكامة أضع عن دله أو أن في الدلائل  
والاستمع كاستصبركم كبري نعم أنكم وتعلم أنكم فيكم كلهم امتنع عن الكلام بعد أن انقطع  
عن التكاثر جفلة أو عمدة أو يتم على الكلام أو نفع أو دليم لغنى **البلم** بحركة صغار القمار  
قلت الدابة والمث شمس الفحل والبلدة بحركة الصبغة أو زهر الحياء من بلدة الصبغة البلم وقد  
الشدة والبلد علفا الشفق وقيل لها فزون كالباقى وخص المقل وتنت أو له كالألمة مثله الفرس  
واللام كالمال يتناسق اللمة أي تصفين والبلم كصيد فطن التبري في التباري وجعل فطن  
فطن القصب كحسن الدابة أو قوم من بلدة الصبغة المبلد والمكة التي لم تخرج ولا صر بها الفحل  
والبليليم الفيج كالأبلام ويسكن **بالعمر** أو الهند أو بالسند منه الشير والبلديات وعند القوم  
البلديات موني نهر الحطاب رضي الله عنه والأبلام بالكتبة العبر والعسل وأنهم سكنت والبلديات  
البدن وكما يلاحظه الخضر **البلم** الحفي القليل اللسان والحلق والتاس **البلم** البطار الذي  
عقب قوامه من داء نصيب **البلم** كجفنة مقدم الصدور والخلق لم بما اتصل يده من المري أو ما  
اضطرب من خلقهم الفرس والبلد القليل المنظر المضطرب الخلق كالبلم والبلديات والبلديات  
كسرها والسين كسها مبلد خاف **بلم** سكنت عن فروع وكسها كسليم والبلم  
بالكتبة البرسام والبلنم كسند لا القطران **المصم** **البلم** بحركة الطعام في الحلق كالبلم  
بالصم والبياض الذي في حفلة التباري ويسئل أهل في المرض يكون في القف وكجفنة المول الشدة  
البلم ورجل معروف أو هو كعام ولد يسأج الزوم وقيل وأصله بنو العم تحفت كجفنة  
**البلم** حلق من خلط البطن **البلم** من العود أو إلى في العليظ من أو تايا من هور ولد بولمان  
وبالعم البوم **البلم** البناء وبعد البلم أي ابن دليم زيدة ودان في ب ن بي البوم  
والقومة بعم ما طار كالأصا الذكر والناثي وقومة فم حذر بن سليمان المحدث **البلم**  
كل ذات أزع قوام ولوا في الماء وكل حي كأي **بلم** كالبلم والبهمة أو كالأصان والمخرج قسم  
وإلام رجع الجمع أمانات ولازم الأعم واستهم على استجم فلم يقدّر على الكلام والبهمة البلم  
الحفلة الشديدة والشماع الذي كأي في من ابن يوفي وأصغر والجيش **بلم** نصرو وبعوا  
تباريهم أرو في من التباري والكماني أو التباري الأمر اشتد كاستهم وفلا ناعن الأمر خا والهم  
أثبتت لهم بنت يطلق الواحد الجميع أو واحدة لها ودارض بهمة كبرمة كثيرية وأنهم كلهم  
المعلقين الأقاب والأصفت كالبلم ومن المحرمات ما لا يحل توجه كعزيم الإيم والأخت **بلم** بلم  
ويصنعين والبهيم الأسود ودر من لبني كلب من بهيمة وما لا يشبهه من الحيل للذكر والأنثى  
السنة أو صفت كأي جميع فيه والحال الذي لم يشبهه فيه ونحش الناس هما بالعم أي ليس به

[illegible]

فوق مشیم

دکھم ۳۵

١٢٤

المسرح الثاني















من اسماء الله و صفاته

من اسناد الکا

ويعتقن ان الارباب الترابي والقصير الذي يخطو في ارجلهم وان  
تحره ان اسرع في الشئ ولا يعلق صد والجذم ليس له اذق في الجذم رجل تشتط من بيم ان اب  
وان غمر والسعد في جديهم بن حفيضة بن جديهم وابن حفيضة بن جديهم بن حفيضة بن جديهم  
صحايقك وسلم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم  
وكنهم فمن واشري عند اخذهم الشئ كخراب بطا كسلان وكسنة بن زرق بن عطن بن مة  
**الحذر** كثرة الكلام الجذمة بالضم المكسر **رحم** ليرقصة اضلحة والقوة مره ولجدة  
واشع كخذه وسقاء ملاه وكخذه ناء ذب وهب فصول خمسة وكذا بنو الحنف السبع وكخذه القصة  
المزلة الحاق ونعم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم  
**ح** جهم وقبحه حرام عليه كل من حرما بالضم وحرما كحاي وحرمة الله خير مما حرمت الفل على النبي صلى  
الله عليه وسلم المراءاة كل من حرما بالضم وحرما كحاي وحرمة الله خير مما حرمت الفل على النبي صلى  
والحرام ما حرمة الله من الليل والوقت والحرم والحرم حرام سكة وهو حرمة الله وحرمة الله والحرم  
مكة والمدينة **ح** احرام واخرى يدخل فيه حرمة لا يفتن او في الشهر الحرام حكم والشئ جعله حراما لمطام  
والمعتمر دخل في حرمة بللوه ما كان حلالا ولا ناقصا وحرمة الله وحرمة الله وحرمة الله وحرمة الله  
شايع بالمدينة وكذا بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم  
الشرين **ح** بالعامدة وكخذه سبعة اذ تنسب الي طاهر الحنف سفا ان النبي الحنف بنو الحرام ما كان  
الحرمون بللوه من الشاي فلا يلبس له ومن اذ ما اصبغ اليها من عقمه او مرقها او مرقها او مرقها او مرقها  
ومنك ما حرمه وتعاقل عنه **ح** احرام وحرمة بضمين وحرمة الشئ كخذه وعلة حرما وحرما ما  
بالشئ وحرما وحرمة الشئ هما وحرمة الشئ هما وحرمة الشئ هما وحرمة الشئ هما وحرمة الشئ هما  
منعه وحرمة كخذه والحرم المنع عن الحر ومن لا ينسب له مال والحراف الذي لا يكاد يكثر  
وحرمة الزب التي يمنع من شاة وحرمة كخذه ولم يفرق وحرمة كخذه والذين والذين والذين  
جاءا بالشر انون الفعل كما شترت في حرمة كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه  
وقد اشغل في الحديث لا يكون الا ناسي والحرم لمعظم من الابل الذلول الى سطر الصغار والذين والذين  
والذي يلين في اليد من الكف والجذم من السباط والجذم من السباط والجذم من السباط والجذم من السباط  
وخرمات والاشهر الحرام ذوق القعدة وذوق الجذم وذوق الجذم وذوق الجذم وذوق الجذم وذوق الجذم  
وكخذه ما كحل انما له والذمة والمهابة والنصيب ومن يعظم حرمة الله اي ما وجب لقيام به وحرمة  
الشرب طيفة وحرمة نكاح النساء في ما حرم وفي المحرم الواحدة كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه  
ويخرج راوة وحرمة كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه كخذه  
حيثك وحرمة على قربة اهلنا ما كسرنا وحب ركاب بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم  
بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم  
الناجى بعد وجد ليعظم من حلية وكحاي بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم  
كعب صايقون وكخذه احرام بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم بن جديهم

من الأضداد



















من السواء الا  
مور  
غلاطس  
الاسف  
من السواء  
وقلاطس

من السواء الا  
مور  
غلاطس  
الاسف  
من السواء  
وقلاطس

من السواء الا  
مور  
غلاطس  
الاسف  
من السواء  
وقلاطس



وحم اسم غيضة هناك باعد بره ولم يولد  
بها احد فعاش الى ان يكمل الالف سنة  
وحقة في الاخر جعلوا اسفها الرادوم جعل  
السخار فيها حج كبرية والقومرة يجعل فيها  
الذين ليس في الدجاجة صم











مش

من الادب ضد

الحمد لله

شخه  
وشاة رؤم الوف تلحس ثياب من مر  
بها صي

[illegible]

الرماد لانه



















[illegible]

دواء خراج دود البطن

الهدائي وعبد الله بن سلمة

مسلم ای

وَإِخْرَاجُ

[illegible]

وَبَقِيَ الْحَمْدُ لِلَّهِ دَائِمًا

عبد الرحمن بن عبد الله بن عمار دعي سلامة  
الفسد السلامية مشددة بالموصل

من اسماء آل







في السماوات









لازم مقاد  
میل

من الأضداد

مراسم الكاف

٩٤

قبل ص

و نهبت مظلماً ضارماً

وَمَرْحَبٌ



وموتى بول الله بن سعيد نابعي وادى بحد من العبد الله بن محمد بن الخطاب والموتى السد وسوى  
ولفضالة بن هذيل والظاهر والظاهر في السيف لعل التعليل وماء السد من السد وهو كالموتى والظاهر  
عظم السن من شدة البياض لعل السيف وطليم كرمي باليمن وابن الخطيب حدث وان يبالى  
وطليم بن حوشب بن طينة نابعي وطليم كرمي نابعي والظاهر مكاتب وشدة ادو كعب وضاحي  
عشدة لعل السيف طلال وما طلال ان تفعل ما سعاد وطليم كرمي والظاهر مكاتب وشدة ادو كعب وضاحي  
وفدت فاشترت بفسا وكانت تقبل لانا لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
استت وفدت فاشترت بفسا وكانت تقبل لانا لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
الميت في ارض لم يصم المعز قبل ذلك وككتاب البشير ومنه نظر الى خلافا ان شرا ومظلمة  
من رعد بالعامية وكحسب ما باطن بالمداين واما محمد بن جليل بارض بني سليم وجبل بالبصرة به بعد  
الصفير من نظر الرقة وجبل اسوة من ذات جيش ولعن الله اظلي واطلان اي المظلمة  
**الظلمة** كرمي الشدة من الدين لم يخرج من نذرة **فصل لعين العباد** وككتاب البشير  
التفصيل لما لعن الله الامم وقد عظم كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
كثير عظم كرمي الشدة من الدين لم يخرج من نذرة **فصل لعين العباد** وككتاب البشير  
اختبر عن فعل عمر بن زيد وقراه انطاع لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
وتعظم واعتمت واشتغلت جليل مشاء والعمدة كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
العشا الاخيرة واعتمت وعظم سار فيها او اورد واصدق فيها ببقية الدين يعنى بها النعم تلك السادة وظلمة الجبل  
ورجع الى الجبل من المعنى بعد ما عظم وبنما اربع عظمه ربع اي قد عظمه في عظمه وعظم الطمانين  
على ناس الانسان ولعل السيف وكحسب ما باطن بالمداين واما محمد بن جليل بارض بني سليم وجبل بالبصرة به بعد  
الظلمة من نظر الرقة وجبل اسوة من ذات جيش ولعن الله اظلي واطلان اي المظلمة  
العظم العظم وعظم الصم اسم وفرض كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
انا والمرأة المرادة حران لها عظم كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
والجبل الطويل الشدة في لعل السيف واعتمت كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
والفيل للذكر والاشقي والاشقي شجر وطعام يطبخ فيه جراد والعبث شجر الجراد والوشق وسق يدون  
عظمه كرمي نابعي وكشدة ادو كعب وضاحي وسجود العظم بضم فرب جامع عمرو والاشقيان فرخ الحماري  
وفرخ الثعبان والاشقي وفرخها وابو عظم مشرون صهايا عظامه بن قيس وعظم بن ابي بكر وعظم  
المعنى صهايا بن عظم بن ابي بكر وعظم بن ابي بكر وعظم بن ابي بكر وعظم بن ابي بكر وعظم بن ابي بكر  
والعرب جلال العرب رجل وقم اخم والاعظم كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
لا تنفس ولا تنفس ماء ولا تنفس لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
العاقل المدين والاعظم فلان الكلام ده على الى الجحمة والكتاب نقطة كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
قل عظم وعظم واستعظم سكت والقرارة لم يفتد ولعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف

دو  
مل

تعيام

من اسماء الاله

فوقه  
فوقه

المال

المال للذكر والمال للموتى كرمي نابعي وكشدة ادو كعب وضاحي وسجود العظم بضم فرب جامع عمرو والاشقيان فرخ الحماري  
وفرخ الثعبان والاشقي وفرخها وابو عظم مشرون صهايا عظامه بن قيس وعظم بن ابي بكر وعظم بن ابي بكر وعظم بن ابي بكر  
والعرب جلال العرب رجل وقم اخم والاعظم كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
لا تنفس ولا تنفس ماء ولا تنفس لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
العاقل المدين والاعظم فلان الكلام ده على الى الجحمة والكتاب نقطة كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
قل عظم وعظم واستعظم سكت والقرارة لم يفتد ولعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
المال للذكر والمال للموتى كرمي نابعي وكشدة ادو كعب وضاحي وسجود العظم بضم فرب جامع عمرو والاشقيان فرخ الحماري  
وفرخ الثعبان والاشقي وفرخها وابو عظم مشرون صهايا عظامه بن قيس وعظم بن ابي بكر وعظم بن ابي بكر وعظم بن ابي بكر  
والعرب جلال العرب رجل وقم اخم والاعظم كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
لا تنفس ولا تنفس ماء ولا تنفس لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
العاقل المدين والاعظم فلان الكلام ده على الى الجحمة والكتاب نقطة كرمي لعل السيف لعل السيف لعل السيف  
قل عظم وعظم واستعظم سكت والقرارة لم يفتد ولعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف لعل السيف

علم

علم

الظاهر

فوقه  
فوقه  
فوقه  
فوقه



























في سائر الاماكن التي يقسمها الله في قدره ان لم يذكر ما ينشع فيه ولمعظم المهن  
والجمل كالنسيم وجمعة قسم بالعم في بها وقد قسم ككريم والقسم بحركة العين بالله وقد قسم  
وقد صعدت من كرم واستنقصة به وتماثلها في المال انقسمت بينهما والكتاب القسامة المهدنة  
بين العدو والمسلمين **قسم** قلمات والجماعة يقتسمون على الشيء واحدا وقد انقسمت في القسم  
والقسامة الحسن كالقسم كسر الشيء في فقه او في انصاف الوجه او ما اقل منه او ما خرج من ذلك  
شعر او لثف وناجاة او سوطا او فمافوق الحاجب او ظاهر الحنك او ما بين العينين  
او اقلا الوجه او غلا الوجه او مجرى الدمع او ما بين الوجنتين والاذن وجودة العظم والقسم  
والقسامة وهي في السوي انصاف القسامة **قسم** والقسم في من يطوي الشياخ او من يطوي  
على طية والفرس الذي اخرج من جانب من جانب رباع وفس **قسم** والشيء الذي يكون بين شيئين  
وكما يشده الحز او اوله في الحافة او تحت ذروة الشمس وهي جندة الحسن ما بين  
مراة وفس لبني جندة وكسطة من فوس من يد بن شد اذ العنق من القاسية الحظوظ للنسب  
بين العباد الواحد اقصوه وقسامة بين نهي كفايا ونحو اقساما كصاحب كيد ونحو  
وكثير **قسم** كسطة والحام ملة بن حدام من الصدق وليس يتحقق **قسم القسامة** الاكل  
وان يبقى من الطعام رذلة او اكل طية وان سبق الحوض ولا يصح ان يمسك بسنبل  
الماء في الارض باللسان القطعة والمسنل الضيق في الادي او في الارض او مسنل الماء يظن  
**قسم** شق من الجندة والقسم اذ اخرج واخره والقسم والحاصل والخرق والسكن المبر  
المبطل الذي لا يكل قبل اذ له وهو حلق والقسم والقسم من الفرس من الصفوف والغراب ان ينقص  
الحقل قبل اشتراء بيرة وما بقي على المائدة ونحوها كالقسامة **قسم** قسامة واسم وكما يبين  
المفعل وما اصابت الابل فيه مقصرا ان لم تقب منه من عي والموت قسم قسم من كراع  
**القسم** كجف المسن من ارجلها للسنن والقسم من اسد ولقت وشعة بن بن واو  
هو كاديت وام قسم الحرب والمينة والدايدة والنصب والعنكبوت وقربة القمل والقسم  
بالضم والفتح وكفر طاس القسرة الذل العظيم والقسم باللسان الفح وكذا يبين الضعيف الجرم  
والقسرة **قسم** يقسمه كسرة وانه او كسرة وان لم يكن بالقسم وقسم وقسم من حيث  
حاء وهو اقسم التبعة منسرها من الضيف من يدين القسم بحركة القضا والمغز المسورة  
القرن الخارج **قسم** القسم والقسم من القصة مثله كسرة والقسم عن الضغاة في الفتح عن الباهر  
السورة وفي الحديث استغنى اولي من قصبة سواك بالفتح المزااة وكسرة كسرة كسرة  
وكذا من من الخطم ما في القصة ملة شئت العض او حيافة العض المتعار **قسم** قسم  
**قسم** وقصايم **قسم** وكما يبين البصيرة والبصرة **قسم** تشقه طريقين فيج والقسم عنيق القمل  
او عنيق شجرة باللسان او الفتح اصل المراجع **قسم** اقصام وبالفح كسرة الحراد والقسم من  
وهو صفتان اثني وكل لثافة منه اظرافه وورقه من جده او يد كذا ليدن به للناظر فلا  
يقسمه المايب او دجانه بطرد الهواء بحيث ينافع لعصر البول لا لنفسه بل لولده الطير

وابن خنظلة  
زوج بركة المدومغيا

من اماله  
قسم

نور

ولعرق

ولعرق النساء وينبت الشعر ويقتل الدود **القسم** باللسان العوض الذي يقطع كل شيء  
ويكسره من الحول ويجزها **قسم** كسيع اكل باطراف اشياؤه او يابس وما ذقت فصا ما كحاجب  
وايزر ومقعد **قسم** اي ما يقضمه غيره وقد امر اي على ابن عم له فقال ان هذه بلاد  
مقضم وليست ببلاد مخضم والقسم بحركة جميع قضمه للبلدة لا يقضم كسيت فيه والنصد اع في  
السن او تلسه اطرافه وتقلله وسوداده له وقضم كسيع فهو اقضم وقضم وهي قضاة والضم  
وكما يبين السيف العتيق المتلسه الحاد وكلف والعبد والقسمه البيضاء او اي اذ لم كان السيف  
كالقصة وحصى منسج خنق طه سنود وشعير الدابة والفضة وكذا يبين من  
الحض او هي الخيا او الخلة تطوى حتى ينفق **قسم** قضا صم واقضم البعير تنفق  
لحمه والقسم اشارة واشارة قليلة في الخط كاستقصوا والمقضا صمة ان تأخذ الشيء البسر  
بعد الشيء وفي في البيع والشر ان يشترى من وراة من الاحمال وفي المنزل يبلغ الحظم  
بالقضم اي المشعة تنلع بالامل باطراف القم اي العاية البعده تدرك بالرفق **القضم**  
كصغير الشح المسن وكذا يروح الناقة الهزيمة **قضم** يقطعه عضه او تناولة  
باطراف اشياؤه فدانة في الشيء وقطعه وكفرح اشبه الشراب والتركاح والقسم او يمد  
قظم ككف وقطاع وقضم الصقر او القم منه كلقطام كحاجب والحديانة البصر والذراع  
الراس الى الصند والبيدة الشدة وشاعر كطي اسمة الحصى بن جمال او الشرح  
واخر تعليل اسمة عيدين شينهم وكما ياكل الخنك وكعظم جبل يصير مغل على القزاة  
وان ام قظام ملك للندة والقسم ككاردت القمل الصق وكذا قظام مكية على  
السلح الكسرة هل يجد يجرها فالحركي ما لا يصرف وكشامة اسم وكسرة اللين المعق  
القطر والكسرة والحشوة من الطعام **القضم** كجد السق والقسم المسن من الابل  
وقا قضم صياح العنق والخرق منيل كان تغاغ في الاليتان واقتحت الشمس لم تقعت والجم  
لست فقتلت وقصة المال بالقسم خسارة وكفرح اصا بداهة كقضم القضم **القضم** كحضر  
ونرج الضعيف او المسن الذي اصاب الانسان **القضم** كحركة المرأة اذا برئت **قسم** اقلام  
وقلام في الرلم والحلم وخط لا يمتد المرأة وهي مقلمة انهم كسرة من جاز بين القوم  
في القمار وقلم الطفر وعقود يقلمه وقلمه وقطعه وقلامه مما سقط منه والفت مقلمة  
كعظمة اي كسنة مثالة السلاج ومقاله الروح كقلمه وكسرة وعاء يقضب العوي  
وبها وعاء قلم الكسرة وكذا يبين القفا في الما قلمه كقلمه بل واحد الما قلمه السعة  
وي **قسم** يقضمه كذا وكذا وقلمه كحركة **قسم** يد مشق ويد والقلمون باليقوم والقلمون  
ثوب رومي يتلون اوتوا والقلم العرج **قسم** قلمه كحركة وقلمه كسرة بالرفق والقلم  
باللسان يثبت ادم عليه السلام ومن الذهب والفضة تغل يعلق السبل وذخا وقلام  
ذباخر يقضمه جيل بناس **القضم** كسود الحاد مقصدا العظيم الحلق وكذا يبين  
المتعظم في نفسه والمسن وكجف انهم وشح فلما مة باللسان هزم والقسم هزم **القضم** ككحل

يكلمه

السيف

مثل

او









وكراما بينهم ولا تظهر لهم عقلا ولا كرام  
عنه وتكلموا فيهم واكثرهم والمكرمه  
تصير راسهم والاكرمه وما يصنع فعل  
الكرم ص ١٢٢

قف على معنى حديث لا تها  
العقب الاكرم فانما الاكرم  
الرجل المسلم

مکانہ

جميعه بالبناء مع

اربعه ايام

وسير يدار بطرف السية العليا من القدس  
ومسار الميزان او الحلقه مجمع فيها خطوط  
الميزان هو

و کا سیم

باب السورۃ المومنین







وَقَدْ رَفَعَهُ رَفْعَةً كَارِيَةً مُتَعَدِّ مَعَاوِيَةَ الشَّيْبِ الْحَلْقِ وَكَكَّابِلَ لِرَفْعِهِ يَلْدَمُ يَهَا الْهَفْ وَهَوَهُ  
وَاللَّدَمُ نَحْلُهُ الْحَرَمُ فِي الْقَرَابَاتِ وَأَمَّا سَمِيَّتُ الْحَرَمُ مَدَّ لَدَمًا لَا تَهْلِكُ لَدَمُ الْقَرَابَةِ أَيْ تَصْغُرُ لِهَيْلِ  
وَيَقُولُونَ لَدَمُ لَدَمُ إِذَا ارَادُوا تَوَكُّدَ الْحَالَةِ أَوْ هُوَ مَسَاحَرَتُهُمْ وَيَتَنَاقَضُونَ وَيَقْبَلُونَ وَيَكْبُرُونَ وَيَصْغُرُونَ  
الْمَرْصَاعُ وَكِبَرُ الْمَتْنِ الشَّقِيلُ اللَّحْمُ نَامٌ يَلْدَمُ الْحَمَى وَالْمَتْنُ عَلَيْهِ الْحَمَى دَامَتْ وَفَدَمَ لَدَمُ لَدَمُ أَضَاعَ لَدَمَهُ  
نَحْلُ طَرَفَتِ مِنْهُ وَلَدَمَانِ مَاءٌ **لَدَمَهُ** وَمَلَأَهُ دَمَ الْفَرْسِ اسْمُ **لَدَمِهِ** وَكَسَمَعَةُ الْحَجَّةِ وَالْمَاءُ وَالْمَلِكَانِ  
لَوَمَهُ وَالْمَاءُ فَلَا يَلْدَمُ لَدَمَهُ وَالْمَاءُ بِالْمَاءِ أَوْ لَدَمَ يَلْدَمُ أَوْ لَدَمَ يَلْدَمُ أَوْ لَدَمَ يَلْدَمُ أَوْ لَدَمَ يَلْدَمُ  
كَيْفَ كُنْتُمْ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ  
أَيَّاهُ وَالْوَمَةُ وَهِيَ نَمَةُ كَسَمَعَةٍ أَيْ إِذَا لَدَمَ شَيْئًا لَعَنَهُ أَوْ كَسَمَعَةٍ الْمَوْتِ الْمَوْتِ وَالْمَوْتِ وَالْمَوْتِ  
وَالْمَلِكَانِ الْفَتْلُ جَدُّ أَلَدَمُ كَلِمَةُ لَوَمَةٍ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ أَوْ لَدَمَ  
بَشَرِيَّةً مَعْنَى مَنْ أَهْبَ وَسَبَّ لَدَمَ كَقَطَارٍ لَدَمَ مَوَالِدَهُمْ الْمَعَاقِقُ وَالْوَمَةُ أَعْتَقَهُ وَكَبَرُ  
خَشَنَانِ يَشُدُّ أَوْ مَاطِئَهَا يَشُدُّ دَمَهُ أَلَدَمُ مَحْرَكَةُ فَضْلِ الشَّيْءِ **الْلَّدَمُ** مَحْرَكَةُ السُّلُوكِ نَدَبَاتِ عَا  
كَاعْتَدَى وَالسَّمَةُ حَجَّةٌ لَقِيَتْ وَالشَّيْءُ طَلَمَهُ كَأَسْجَلِهِ سَلَسَمَهُ وَالسَّمَةُ الطَّرِيقُ الْوَمَةُ أَبَاهُ لَوَمَهُ  
وَالْكَسَرُ لَدَمَهُ وَمَا لَسَمَ لَسَامًا أَدْفَنَ شَيْئًا وَمَا لَسَمْتُهُ مَا ذُو قُوَّةٍ **الْلَّدَمُ** بِالْحَجَّةِ الْعَنْفُ وَالْمَلْحَاحُ  
وَقَدْ لَسَمَهُ يَلْسَمُهُ **الْلَّدَمُ** مَحْرَكَةُ الْحَدِّ وَصَفِيَّةُ الْحَسَدِ بِالْكَفِّ مَفْتُوحَةٌ لَطَمَةٌ أَلَطَمَهُ وَكَلَطَهُ  
فَلَا طَمَهُ أَوْ لَطَمَهُ أَوْ مِثْلُ لَوْ ذَاتُ سِيَارٍ لَطَمْتَنِي قَالَتْهُ امْرَأَةٌ لَطَمْتَنِي امْرَأَةٌ غَيْرُهَا لَطَمَهُ  
لَحْدَانِ وَكَامِيَةِ الْفَرْسِ الْإِنْبِصَ الْمُنْظَمُ **لَحْمُ** وَتَابِعُ خَيْلِ الْحِلَّةِ وَالْمِشَاكُ كَاللَّطْمَةِ وَكُلُّ طَبِ  
يَحْمِلُ عَلَى الصَّدْعِ وَنَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ وَفَرْسٌ مِنْ مِلْدَمٍ وَفَرْسٌ فَضَالُهُ مِنْ هَيْدِ الْغَاثِرِي وَالْمِشَاكُ  
وَمِنْ مَوْتِ ابْوَاهُ وَتَجْمَعُ مَوْتَانَهُ مِنَ الْفَضْلَانِ مَا يَوْجَدُ بَادِيَهُ عِنْدَ طَلْعِ سَهْمٍ وَيَسْتَقْبَلُ  
يَدَهُ ثُمَّ يَقُولُ لَرِي سَهْمًا وَاللَّهُ إِنَّمَا ذُو بَعْدَهُ قَطْعُهُ لَبِنٌ لَعَنَ يَلْعَنُ حَذَاهُ وَيُرْسَلُهُ ثُمَّ يَصْرُخُ خَالَفَ  
أَنَّهُ كَلَمًا يَنْصَلِدُ عَنْهَا لَطَمَ الْكَلَامَ تَلَطَّبًا خَصَمَهُ وَكَلَعْتُمُ الْبَيْتَ وَكَبَرُ أَدَمٍ يَفْرُشُ خَتَّ  
الْعَيْنَةِ لِكَيْ يَنْصِيذَ الثَّرَابَ وَالنَّطْبُتِ الْأَمْرَاجُ صَرَبَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَالْفَلَمُ الْإِلْصَافُ وَنَمُو الْأَطْمَا  
وَمَا لَطَمَ **الْعَيْنُ** وَنَمُو تَلْعَنُ مَلَتْ وَتَقَفَ وَتَاهُ أَوْ تَلْعَنُ عِنْدَهُ وَتَصْرَعُ **الْلَعْمُ** مَحْرَكَةُ الْعَاثِ  
**الْلَعْمُ** مَحْرَكَةُ الْعُظْمِ وَالْعَدِي الْحَرِيصُ وَمَا تَلْعَدُ مَنَاسِكًا مَا كَلَمَا **تَلْعَمُ** فِي أَمْرِهِ تَلْعَمُ  
**الْعَمُ** الْحَمْلُ مَنَعُ رَمَى يَلْعَمُهُ لَدَمُهُ وَفَلَانٌ أَحْبَبَ صَاحِبَهُ شَيْئًا كَأَن يَفْقِيَهُ وَالْمَلَكُ مَنَعُ مَا حَوْلَ  
الْعَمِ وَتَلْعَمُ بِالطَّبِ حَعْلَهُ نِيحًا وَبِالْكَلَامِ حَرَكَةً أَسْلَاغَتُهُمْ يَدُ وَالْقَمَارَةُ الْإِنْبِصَ وَنَحْلُ وَالْعَمُ مَحْرَكَةُ  
الطَّبِ الْعَيْنُ وَنَصْبَةُ السَّانِ وَغَرَوْقَةُ الْهَرَجَانِ الْحَادِ **الْعَمُ** مَحْرَكَةُ الشَّدِيدِ تَلْعَمُ  
**الْقَامُ** كِتَابٌ مَا عَلَى حَرْبِ الْإِنْسَانِ مِنَ الْقَتْلِ لَعِمَتْ تَلْعَمُ وَتَلْعَمُ وَتَلْعَمُ وَتَلْعَمُ  
تَلْعَمُ أَوْ تَلْعَمُ بَعَا مَدَّ تَلْعَمُ وَتَلْعَمُ الْعَمَةُ عَمُ مَدَّ **الْقَمُ** مَحْرَكَةُ الْخَطِّ وَكَبَرُ الْعَمُ  
الطَّرِيقُ أَوْ وَسْطَةُ الْبَلَدَيْنِ سُرْعَةُ الْمَلِكِ وَكَسَمَعَةُ أَكَلِهِ سُرْعَتُهُ وَتَلْعَمُ الْإِنْبِصَ وَالْقَامُ وَتَلْعَمُ  
يُغْظِمُ **الْقَمُ** وَالْقَمَةُ وَتَلْعَمُ مَا لَعِنَ الْقَمِ وَالْقَمِ مَا تَلْعَمُ وَالْقَمِ الطَّرِيقُ وَغَيْرُهُ مَدَّ  
وَالْقَامُ أَوْ يَغْدُو الْعَبِيرُ فِي أَشْأَاءٍ مُشْتَبِهَةٍ وَسَمَى الْقَمِ أَوْ يَغْدُو الْعَبِيرُ فِي أَشْأَاءٍ مُشْتَبِهَةٍ وَسَمَى الْقَمِ أَوْ يَغْدُو الْعَبِيرُ فِي أَشْأَاءٍ مُشْتَبِهَةٍ

تطمع دعا للنجاة الى القلب والاطمئنان  
الوسقة اوتية في بلد ونظم رحمه الرب والهم

بالعجب  
ویش قاف

وَلِزَامَةٌ  
ص

میل

في بؤته وابن شيبه بن معيط صحابى وابن عامر الجهمي محدث والحفلة القيمة الكبار المشهور  
 ابن شيبه الذي لقب بالطالين وتلقم الماء فبقية من كثرة **الكلم** الضرب باليد نحو  
 او الكسر والذبح وكسبهم القصرصة المضروبة باليد ضعف ملك كذا ومعظمه سدا اصل  
 كسبه الجارة وجعل **الكلم** لغراب وزمان يسا من حياءه شيزان ورافية وعنده ثمانية  
 الى صهيون والسفر ويكس يتهن عند انطالكه وملكهم ماء بيلة شترتها الله تعالى وكعظم  
 خوف الانسان المرقع **ملك** حجة والله شعبة قارب بين شنتل امه ودار المودة اى  
 جمع الناس وتوفهم وعلام فيهم اوى له قارب البلق وفحل ملك يحسن جمع القوم او غنيتهم  
 والملك الشديذ من كل شئ والدة باشر اللهم ولده ترك كلم ولانهم والعلام قارب البلق والتمثلة  
 قاربت الارطاب والتم حركه الجنون وصغار الذنوب والعلوم الجنون واصابته من الجن كمة  
 اى نفس او قليل والعين الكمة المصيبة تسوء اذ هي كل ما خاف من فرج وشير والدة الشدة  
 والضم الصاحب والاصحاب والسفوف والمذنب الواحد والجمع والضم ما تشعب من اسم الموقود المهر  
 والشعر الجادر وشحة الماذن **لم** والماء وفي القدر من عكاشة من شخص رضي الله عنه وهو زود  
 بلانما للبريغ والماء لم ينج لانه لم يجمع المذوق المضموم كالمقوم وبها هو ظوم البطل ولانهم  
 او بر فرم ميثاق اليمن جبل على من حلتين من مكة وهو وف الحرم ولما والعلو لما افلح نقي المنة  
 ولما تاتون يعني حين ولما الحارمة والما وانكا والجوهري في قوله معنى لا يغرب بقا رسالتك  
 لما فعلت اى الامتعت ومنه ان كل نفس لما عليها احاطتان كل لما جهم اذ بنا حطرون  
 وقراء عبدا الله ان كلمه لما كذب الرسل والعلوم الجماعة والقوله والدة يفعل كاد  
 ولما كسرا لا ادر ونج الميم يستفهم به واصله ما وصلت بلا وادى ان تداخلها فتقول ليله  
 وان ما يندب ان يبع ما يقتل يحطل اذ يلمع او يقرب من لك وحى وحيش نام ليلته يجمع  
 وملكه الحارمة واللة دار **القوم** والذماء واللقى والائمة العدل في الام والامام  
 وعلامه فهو مليم ومقوم والامة والامة للسلطة قالنا هو هو قوم قائم وقومهم للقوم  
 حركه كمة العدل في الامنة ملتة وكما معنى وتلا وفتاكة ذلك انى انما يلام عليه او  
 صار ذا كمة واستلام اليهم انا هو بما يلقونه في رجل لومة بالضم ملتف وقوم في الامن  
 ملكث وانظر الى فيه لومة بالضم تلمم ولهم يد قطع والقوم الشهور واللام الهول كالامة  
 والقوم وحط انسان والقرب والشدة يد من كل شئ وعرف حواء قوم اما كسها والام  
 لود الثنتين معنى منها العاملة الجرة وتريد كالثنين وعشرين معنى الاستحقاق هو الحمد لله  
 الاختصاص من المير للخطيب التليل وهبت لود شيد التليل جعل لهم من انفسكم انواط التليل  
 لكونوا شهداء على الناس وان اسلمتم فلها وفيهم عقرب للعدا اى مطيئ في كيد النسي  
 ما كان الله ليطيعكم على الغيب موافقة الى بان ركب او نى لها موافقة على مخزون للذقان  
 موافقة بعد اتم الصلوة لادوك الشمس موافقة معه ولما يقر قنا كاني وما لك لوط للجماع  
 لم يبت ليله معاه موافقة من سمعت له صراحا التليغ قلت له موافقة عن وقال الذين قروا

والمَلَمَم ٢

348

۳۱

و كنهزة لآلام و جابر بلومه بالفتح  
ولا امه با يلام عليه

۲ وان اساتم فلها

في وضع الملائكة الفضايل (التي هي على عند كبدته) كمنحوتات  
وتسلي الام التاراج موافق



















































من الضراد

[illegible]

التفسير والرجل



































































من اسماء الا

فَطْرَاسِيُونُ بِالضَّمِّ وَالسِّينِ الْمَعْلُومَةُ وَالْمَشَاهِدُ  
الْحَمِيَّةُ نَوْرُ الْكَفْرِ أَجْلُ يُونَانِيَّةٍ

الصلب نافع  
عند غليظ  
الصرع

بعد الغيبة

میرزا محمد داد

المفصل في معرفة السريخ والصغبر مع حم

الحجج ٥







قَالَ لَهُ

واللغة محركة

مجله اصغیان و د فر ص

باللغة















لا تلتج او التي لا تلج  
٣٥

مقامات

عن الصادق

منه الاضداد

فج

من الهداد

من اسماء الكواكب

لازم  
مستعد



































والشديد الانذار ضد والادنى الموج  
واذى فعل الاذى وصاحبه  
اذى واذاة وماذية صم

عملت لها ربه والسقم  
او مصب الماء الخوض

[illegible]

کتاب ۴۰

اقتناع

كَلِمَاتُ امْرُؤَةٍ

یاکرم























اخذ من احذيا  
والخُلَّة

و غلط  
البحر

26

مش

من الآحاد

وخلو

کرمی



















والله

سلاها







أهون وأضعف **في** السقي وفيه القاه كاسي فاذنهم على الحسين زاد كاسي والله لافضل  
وفي يده وانفه وغير ذلك دغا عليه والسهم عن القوس وعليها لابلها مينا ورواية بالكسر  
ورأيت مائة ورواية ورواية وارمينا وتراحمنا والامر تراحمي ورواية بالفتح  
أو الجدلان صاروا السحاب انهم بعضه الى بعض والمرامه كسحاة منهم صغيره  
أو سقيم يعلم به الرمي والظلف وهذه بين ظلفي الشاة ويغني وأزماه القاه بين يدي  
وأغني قطع صغيرا من السحاب أو سحا به عظمه القطر والوقع **ج** ارماء وأرمية ورواية  
وارميت به البلاذري تارمت اخرجته وارضيا بالكسري والرماء كسما الرمي والرميا  
كسما المرامه والرمي كالي صوت المحرمين به الصبي وهو مفر من لنا طلعة والروية  
كثيه وأد وكسبي ورواية بالكسر وسد المسموع **في** الترويض كدني اذامه النظر يسكون  
الطرف كالأنا وهو مع شغل قلب وبصره وعليه صوي والروية ما يروى الله حسنه وبالصبر  
والمد الصبر والطرب ورواية الحسن ورواية وهو رويها كعد ورواية يروى الجدل  
ويجب به ورواية طرب ورواية كسبي والروية ورواية ويغني والروية الكاسي للامانة  
على الترويض ورويات والترية الطرب والعبا والحسين ورواية داراه والروية الجدل  
ج رويات ورواية اذام النظر اي محو به **رواية** من الماء واللين كروية ورواية  
وروي ورواية ورواية يعنى أو كسبي تنعم كروية والاسم الذي بالكسر ورواية  
وهو ريان وهي روي **ج** رواق ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية  
والروية المودة فيها الماء والبعير والبغل والحمار يسقي عليه ورواية الحديث  
بروي برواية وترواه يعنى وهو رويه للمبالغة والجبل فقه فاروي وعلى اهله ولم  
اناه بالماء وعلى الرجل شدة على البعير للمبالغة والقوم استسقيهم وروية السعد  
حمله على روايته كروية وفي الاموط وفكرت والاسم الروية ونوم التروية  
لانهم كانوا يوتون فيه من الماء لما بعد اولاد ابراهيم عليه السلام كان يروي ويغني  
في روياه وفي التاسع عن في العاشر استعمل والروي عرف الناقية وسحا به عظمه  
القطر والشرب النام والراوي ينقوم على الجبل والريان بلاد طي الانبار ليل  
منه وجبل اخر اسود عظيم سلاهم **ج** بسا منها جدرنا جدرنا اي عيون وعظ من  
خفقه واطم بالمدينة في وادجي ضربه وجبل بدارم بني عار **ج** بالهامة وحمله  
بعدها منها هبة الله بن الحسين المعروف بابن النسل وعبد الله بن معالي وع قرب معدن  
بني سليم وريان الراشي وابن مسلم وحجاج بن ريان وعمر بن يوسف ريان جدرنا وغان  
من سمي به انما يدكن بالسنوهم والرواية الرح الطيبة والاروية بالفتح والكسري الراوي  
وثلاث راوي الى العشر والكسري او هو اسم الجمع والروية بالهامة وتروى مناصلة  
اعتدلت وغلظت كارتوت والرواية كسما بين زمزم وكسما جبل يثد به السحاب على البعير  
**ج** الاروية كالمروي بالكسري راوي والرو الحظب ورواية وهو روي ورواية

عيا او  
م

يطريق

يطريق مكة شرقها الله تعالى قرب الحاجر ورواية بالصوم في المدينه والروية كسمة هاد والمرو  
كعظم **في** الروية **ج** والروية راوي وبالكسر المنظر الحسن والروية القليج رايات وراي  
وارات الرواية ذكرتها والقلادة أو التي توضع في عنق العلام الايق ودلهيل **ج** بدستق  
وراية وروية موضعان ورواية الراية **في** الرضوخ الفخ بين الرحلين والسيو السهل والمكان  
المرفق والمختص كالروية فيها صدق الواصفه الهن كالهوي والرها والكر والجماعة من  
الناس ولسنا الطار جندة والمسكون ورواية تروى واسعة ودام على اكل الكري وصادق  
وهذا كسما اي واسعا وطعم الطعام والشراب اذامه والروية القليج لسكونها في طعنها ورواية  
تروا دعا ورواية قاربه ورواية وفرس فرحاة بالكسر **ج** مرامى ورواية وكسما ج  
من يدج منهم مالك بن سنان ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية  
وكسبي منه ريد بن ابي النسيه ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية  
على نفسك ارفق وعيس راه رافقه ورواية واحتلوا واخذوا السبل فادكن بايديهم  
ثم دقوا فالوعا عليه ليل فطلي فكل الروية **فصل** الزاي **زاي** كسبي  
تكر ورواية اذامه اذامه فلم يحرك **زاي** بزيه حمله كزاه وساقه كزاه ورواية  
وبشدهاه والروية بالفتح الراية لعلها ما رواه ورواية اللخم ترويه نشره فيها وجعل للام  
وقدر باها ترويه ورواية ورواية كسبي السعة واللسا ط وصربه من السيو والام  
والسرا عظمه **ج** ازابي والروية نهران اسفل الغرات ويعا لالزبان والروية مينة  
ج ملة وروية والتكوير ورواية ورواية كسبي لالزبان والروية جدرنا على بن  
ابن طالب سني السلفي **ج** رجاء ساقه ودقعه كزاه ورواية والامر زجوا ورواية  
تيسر واستقام والحراج رجاء ساقه ورواية كزاه وساقه كزاه ورواية  
لم يمت سلاجهما والروية المفاذ في الامر وهو ازجانه اشد نغادا والرواية بالهم  
**في** كسبي والحامجة عسري من ولد قريظ بن عبد مناف صحابي برك عليه النبي صلى الله عليه  
وسلم ومسح راسه **في** زرا الجوز ورواية ورواية في المودة الحفين والروية دومة السد  
بخر الشبي ورواية صنع معروف واحد بن محمد بن عزي حدث الحرم وقال معدي **زري**  
عليه زريا ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية  
فيل وتروى ورواية با حية اذخل عليه امر يردان بلس عليه وبالامرنا ون ورجل زرا  
بوزي على الناس ويسقاه زري كسبي والصغير والكبير والمردى المحقق كالمسري والاسد  
**و** زغا عدل واقتط **و** زغا الصبي بك والزاعة الهلوك والرها كسبي راجحة الجوش  
وزغا بالفتح جنس من السودان وزغوان جبل **في** زفا الرح السحاب زفيا وزفيا نا  
طردته واستحقته والقوس صوتت والسراب الادرعة ورواية ورواية ورواية ورواية  
والزفان المراه القصر ولعب شاعرين والقوس السريعة الارسال للهم والروية كسبي المرفق  
كالمرفق **و** زقا الصدي يروى زقا وزقا صاح كسبي يروى زقا وزقا والروية الصبة

موسعا  
م

ضداد  
من الا

من اسماء  
الزرا جدرنا  
ووالله الى الجوز  
من اسماء  
الزرا جدرنا



س

کار زکی و زکاه الله و زکاه و الرجل صلح  
و تنعم فهو زکی من زکایا و الزکوة صفة  
الشیء و ما اخرجته من مالک نظره به  
و الزکاء مفعول الشفع من العدد  
زکی کوضی نما و زاد ص

[illegible]

من اسماؤ الاله







سَاءَ البتة أو وقع على الأرض أو طار في السحاب والقوم لثواسه واستنوا أصابهم المذوبة وال  
البيات فحده لثوبه ورجل ساءا بدهش وأسى في النون **السنة العام** سنون وسنونا  
وسنات والمجدد والعظم وأسندوا والأرض الجدة **سنون** وسنانه مساناة وسنا أساجر  
لسنه وسنه سنوا سنيدك والسناقدم **والسوق العديل والوسط والغير** السوي بالصم  
والكسر في الكل والمنسوي من الجبل ذروته ومن النهار منصفه **و** وحضن في جبل من  
وإبن الحارث وابن خالد الصخايسا **والمثل** أسواء وسوايته وسواس وسواس وسواس  
تظلمت بين سوا زيد وعمر في ذي وألم سوا وسوايا وسوايا مائلا وسوايته لسوية  
وسوايته بين سوا وسوايته واستوايته به وسواسا وسوايا وسوايا وسوايا وسوايا  
لا مثل زيد وما لعمر يرفع زيد مثل قع ما زيد وتحقق لنا ولا مني لافلان ولا سكا ما  
فلان ولا سته فلان ولا سكا إذا فعلت ولا مني لم فعل ذلك ولست الماء لك سبي وما هن  
لك بأسوا وخرب بجل سوا وكسر وسوي بالكسر الصم والعدم أو سوا وجوده وعنده وكان  
سوي بالكسر الصم معلم وهو لا يشاء شي ولا يزي كس في ليله واستوي اعتدل والرجل المثل أو  
أربعين سنة والى الساء معدا أو عدل أو قعد أو قبل عليها واستوي وكان سوي كس في سوي  
سوية وأسوا جعله سوا واستوي به الأرض وسوت وسوت عليه هلك فله واستوي كان خلقه خلق  
ولك سوا وأجرت وخري وفي المله أوت وخري من القرآن أنسط وترك وأفعل ولله السوا ليله أربع عشرة  
وأثلاث عشرة وهم على سوية أسوا والسوية لغنية من مركب لانا والنجارين أو كذا تحسبها والى الفلا  
**و** وقع في سوا رأسه وسوايه وكس في حله من الجرا وقد را بجراسه أو غدا شعره والسوية كس امرأة  
وقصدت سوا فصدت فصدت والساة فصدت من السوية **و** مكة أواد من الجرح من سوا ساة فصدت  
كله وسوا **دم** والصراط السوي كس في السوا أو على ثلثين أسوا والبدال **وسها** في الأركب  
سها وسها بسية وفعل عنه وذهب قلبه الأجر فهو سها وسها وسها والسوا من الناس  
السها ومن السها الذلال والجلل الوطني بين السها والسها الناقة والقور المواتية والهم والهمة  
أو المخلع بين بيتين أو منه الرق والطا ويوضع فيه الشيء أو من صغر منه المخرنم الصغير أو أركب أواد  
أو ليله يعارض بعضا على قض ثم يوضع عليه شيء من اللينة والكند وخ والروشن والكود والمجمل  
أو سها وسها فقام فساء البيت جمع الكل سها **و** بالزنج **وسها** وسها وسها وسها وسها  
كس في مناصع وما لا سها ولا سها لثوبه وأطاة بن سها كسها وأرض شاعر ولا سها الألو  
بلا وأجد فحلت سها حلت على حبس وأسها في السها والسها فسر وساعة من الليل والسها في  
في العشر تركا لا يفضا وأفعل سها أو عفا بلا تقاض والسها كوكب جني في نبات تعين لغير  
وذكر في **ي** بيتي القوس والكسر تحفة ما عطف من طرفها **ج** سيات ولا سيما في سوي  
**فصل** **السنين والشايف** السبق والزيت كما لشداده كسها والغاية والأند  
وزمان الناقة وبها ذراع للزبيب من البئر وحرر ذلك للزبيب المزروع وكسها ما بينهما ساءا والقوم  
عقروا ساءا ساقفا وسبعة واستأى السهم وسبق **شبا** علا وجهه أضاء بعد دغبر والعمر

س

قَامَ

قام على رجله والنار وقد هاء والنساء العقب سبعة تولد أو عقر سقر والفرس العاقبة والغان التي  
 تقوم على رجلها وأمة العقب وطول كل شيء ومن الغنل جابيا سليلها سبي وسقوت وإشبي إقطا وإشيل  
 وتولد له ابن كفن معششي ومشب وديع وفلانا النساء في بني أولئك وكرامة وأكرم وأكرم وأكرم وأكرم  
 والنسب بضمه ورزدا الأبناء أسهموا والنساء الطلح وقواد بالبدنة ومنع العقب وتدخلها ال وأبو  
 قبيلة **ع** بالبادية وحض باليمن **و** بن مارب وحض موت قرينة من **ج** **و** **الشناكسنة**  
 والنسب أمة أمة أربع الأربعة الأولى **ج** شقن أو فها فمعي **ج** شني والشيبة والموضع المشا والنسب  
 والنسب شني وشقن والشقن وشقن والشقن وشقن وشقن وشقن وشقن وشقن وشقن وشقن وشقن وشقن وشقن  
 والقوم أجدنوا في النساء كاستروا والسيابود ويوم شاف وعلاء نسابة وامتنوا دخلوا فيه وعامله  
 مشااة ونسابة والنسب الموضع الحسن ومنذر الوادي وبالكسر والمد الحظ **الشناكسنة** عند الوادي  
 والنسب ينصيف بل لقيان **و** **شكاه** حترنة وطرب كسناه فها صندوهم شجن وأجناه فها  
 وعليه وأوقعة في حزن والنسب الجاحدة والتماما اعترض في الحلق من عظم ويحي سحيه كسحي  
 والنسب المشعول وشدة ماؤه في الشعر ومقان شجوا وضعة والنسب شجوا وعبد الطويل جدا ومع  
 قصم العظام أو الطويل الرجل أو الطويل الظهر القصير الرجل والفرس الضخم والعنود بها يوارح  
 الدائمة الهبوب والشجوات وشجى الغريم عند كسحي شجاذب وشجاذب وشجاذب وشجاذب وشجاذب وشجاذب  
 موضعان ونساجت منعق ونجازنت والنسب شجاذب من سعد العشرة وابن الغري الحصري **و**  
 فتح فاه كاشح والفتح والشح والخطق وشجى عليه بسط لسانه فده وحل شواحي فافانوا  
 والنسب الواسع من كل شيء وماء والنسب البو الواسعة **ي** شجي كسحي شجاذب في شجاشو **و**  
**النسب** كالعصى السجدة **و** **نشد** الأبل ساداتها والنسب غيرة أو شرم والنسب غيرة أو شرم  
 بالنسب وأخذ طر فامن الأدب وشذا شذو في شجاشو وشذا شذو في شجاشو وشذا شذو في شجاشو  
 بقية القوة وطرفها وحد كل شيء وأجر والجزء شذو سارنا عينا شذو والشذو القليل  
 من كل كثير وشذو **و** **النسب** المسار ونحو أولوته والنسب شجاذب والفرس المشا والفرس  
 والمخ وقو ذكا الراية ومنه من السفن وذباب الكلب أو عام ولأدي **و** بالنسب منها احمد بن بصير  
 الشذائي المقرئ وابن الطبيب محمد بن احمد الشذائي الكاتب وكسر العود ونها وبقية القوة والنسب الحلق  
 وشذا أدي ونظمت الملك واشدا عنه تجاه وإتقاء وشذو بالخبر علم به فاهمه ويوسف بن أوب  
 بن شاذي السلطان صلح الدين وأقاربه حدثوا ومحمد بن شاذي بخاري حدث **ي** **نشد** شذو  
 ملكه بالبيع وأباه كاشري فيها ضد والغنم والنسب والأقطر لها وفلا شجيرة أو أعمه وقية  
 عن القوم تقدم بن يديهم فمات عنهم أو إلى السلطان فتكلم عنهم وأهول لأن أضافه بعلة الشري لشو  
 صفاة من حكاكة مكرمة تحدث دفعة غائبا ونشد ليل الجار جاز شو في البدن دفعة وكل من ترك  
 شيئا ونسك بغيره فقد اشتراه ومنه شري الصلابة بالهذي وشادة شارة وشارة بأباه والنسب  
 كجذوي المشل وشري الشريهم كمن شرا السطر والبرق ليح كاشري وزيد عصب ورج كاشري  
 ومنه الشرا للمخارج لمن شربا أنفسنا في الطاعة وهم الجوهري رجيلة حرج عليه الشري فهو الشري

من الاضداد

من لا ضداد

جہانگیر

من اضراد



من هذا

في شين بالغ فهو شين في الشري الحظيل او شين في النواة والشري كعلي وهم الجوهر في ذلك  
 المال وخياره كالشراة صند والجبل والطريق وطريق في سبي كثير الاسد وجبل جدي لطيف وجبل  
 وواديين كلب وبنان والناحية ومدح استراة ود الشرحم لدوس واشراه ملاة واما له والجبل  
 فقد وثق عقوده وبنهم اعري والشربان وكثير شجر اللعيني وواحد الشربان للغروي الناصية  
 والشرب كغنية الطريفة والطبيعة ومن النساء اللاتي يلدن الاناث والمسنى طابن ونجم وهو  
 يساريه لجاد له اصدله يساريه فقلت الكاء وشري وشري اضطررب والشرا كسماه جبل وكظام مع  
 والشرا وان عركه جيلان والشراة بين دمشق والمدية منه على بن مسلم واحد بن محمود الشرايان  
 الحدبان وشربان واد وشري تفرق واستشرب الامور فقامت وعطيت والشرا والعسل وكثيره  
 وشرا ارتفع **وشنط** صر شنطوا واشنطوا والشحاب ارتفع والفرقة ثلث ما فارتفعت  
 قوائمها والشناصلي في اللام وهم الجوهر في الشنط البند ي شني الميت كربي ودعا شني كصلي  
 لوصف بدها ورجلان **وشطاة** ه بمضروهم الجوهر في الشطي لغوي دبن من ديار الارض خطا  
 بالشر والشطي الشعب وشطن الجوز وشطنية الحماها ورفقا الحماها والطعام رزاقها وشطي الميت  
 كرضي شني **والشظو** الجانب والناحية في الشظا عظمه لارق بالركبة او بالذراع  
 او بالوظيفة او عصب صغير فيه وانباع القوم والدجل عليهم بالحلف والدين على ان الذين  
 في المزرعة حتى يبلغ اقضاها واشتقاق العصب كالشظي وجبل وشطي القوس كرضي شظا قنق  
 شظاة والشظية القوس وعظم الساق وكل فلقه من شني **وشطابا** وشطابا وشطابا وشطابا وشطابا  
 كالشظية بالشر وشطابا العود وشطابا وشطابا وشطابا وشطابا وشطابا وشطابا وشطابا  
 التفرق وكشي **وشطبي** الميت شني والشظاة راس الجبل **وشعبي** به اهتم والقوم الغارة  
 اشعلوا وغار شعوا شفره وشجرة شعوا شفره الاغصان والشعبي العبد والسابع والاسباب  
 وجاب الجبل شوي اي شفره والشعوا انتفاض الشعر والشعبي كشد ي حصل الشعر المشعان  
 والشعبي كة الجمة منه وافراره والشعبي الناقة وشعبي في شني وشعبي كرم او سمه ثبت  
 حيث او هو الجمن وكسبه بنت جلدندار وفتح ابنه عن انسر **والشعا** اختلاف نسبة  
 الانسان بالطول والقصر والدخول والخروج شعت نسبة شعوا وشعا كدعا وشعي وشعا وشعوا وشعوا  
 العفات والشعبي يقطين البول والاسم الشعبي والشعا وشعوا به خالوا الناس في اثر في الشفا  
 الذوا **اشعة** اشيا في وشعا شعيه براه وطلت له الشعا كاشعا والشعر من كثرت شفا  
 وما بقي لاشعا الا قليلا والاشعا المفقوت والسر كبريه ونوشت والشعا بقية الهلال وشعر  
 شعي واشعا عليه اشرب والشي اياه اعطاه ينشفي به واشعبي بكذا وشعبي من بيطه وشعر اشعا ولا  
 آمنة **وشعبي** الشمس لشعوا قارب الغروب والهلال طلع والشعر كله والشمس من شفت كعم محد  
 وقول المحدثين شني كربي وشني كربي وشني كربي وشني كربي وشني كربي وشني كربي وشني كربي  
**الشفا** الشدة والقصر ويحدث شفا كربي وشفا كربي وشفا كربي وشفا كربي وشفا كربي وشفا كربي  
 والمشفة المشط لغة في الجرح شفا شرف به وشافاه فالجرح في الحرب ربح وعالية في الشفا شفا

كثير السباع

شخص

بالفتح والكسر

يشصوه

يشقون

شكا

من هذا

من هذا

يشق عليه والشافي من الجبال المجد الطالع الطويل **شوا** في شوا **شكا** من الله شكوى وشوت  
 وشكا وشكا وشكا وشكا بالكثر وشكا وشكا وشكا وشكا وشكا وشكا وشكا وشكا وشكا وشكا وشكا  
 والشكا والشكا المرض وقد شكا والشكا كغني المسك والموجع ومن مرض قل مرضه وآخره  
 كاشاكي **واشكا** فلانا وحط شاكيا وقلانا فلان آخر له ما يرضيه وقلانا زاده اذني وشكا  
 وازال شكا صند وهو يسكي بكذا يشهم به والشكم وعاء من ادم الماء واللبن **شكوات** وشكا  
 وشكيت النساء شكنية واشكيت واشكيت اتخذتها محض اللبن والشكا الجبل الصغير والنوطين والشكا  
 بالكثر كل كوي غرابية وشاكي السلاح ذو شوكه وحيد في سلاحه والشاكي الاسد والشاكي يشد  
 الكاف ذكر في شكك وهم الجوهر في شكلي كشي **بار** شينة منها اللحم والجلود وشكا شاكيا وشكا  
 كف عنه وطبقت نفسه **شكيت** كفة في شكوت والشكا البقية **والشكول** بالكثر  
 العضو والجسد من كل شيء كالسلا وكل مسلوخ اكل منه شيء وبقيت منه بقية **اشلا** واشلا  
 آية اراها الحلا لتاتيه الناقة دعاها الحلب واستلها عصب وعمر دعاه لبيبة من ضيق  
 او حلال كاشلا واستندك والمشي بعينه اللام مسددة الغضيف وشلا لك عاسار ورفق  
 شوا والسلة العذرة وبقيته المال واشلا الحمام شوي **والتي** بقا دمت وقد جرد بها  
**وشكا** شوا شين اعلا انره والشا مقصور الشعي **شاي** ناحية بالكوفة والشوا  
 في الهن **وشنوة** لغة في شنوة وهو شوي ورجل شوي وشني وشني وشني وشني  
 اللحم شيا فاشوي واشوي وهو الشوا بالكثر والصن واشوي الصن افر وصلي ان يشوي  
 والشوي الامر الحسن وزد ال مال واليدان والرجلان والاطراف وتحف اللين وما كان غريب  
 واشوا واصاب شوا لامتله كشوا والمشوي كالمهدي الذي اخطاه الحجر والشوا شنة  
 بقية في ارمال هلك كالشوي **شوا** يا ومن الابل والعنم رديها ومن الجمل الغرض والشوي  
 والشية كعد النساء والشاوي صا حيه واشوي ابقي من عشاات بقية واقسى رذل المال والقوم  
 اطعمهم شوا كسواهم والسعت اصفر للبس وسعة شوا به وعي شني وشوي اتباع وما  
 اعياه واشياه واشواه وجاء بالعي والشي والشاة المارة وكواكب شعاع والنور الوحي خاض الله  
 والشي **والشيان** دور الاحرن والبعد النظر والشوا الناقة الشربة **وشهيرة**  
 ودعا واشهية وشهية الحية وزعت فيه ورجل شني وشهوان وشهوان وشهوان وشهوان  
 ج شواوي واشهية اعطاه مشهية واصابه بعين وشفي فخرج شهو بعد شهو ورجل  
 شاهي المقصود بدين وموسى شهوات شاعر وشاهية اشبهية **شياه** بخار منها انعيم  
 بن عبد الصمد بن علي السائي والقياس شوي **فصل في الصاد في الصي**  
 سلة صوت الفرج ونحو صا في كسعي صيا صاح كصاي واصابة وكاه بما صا في وفي  
 بالمال الناطق والفايت والفاة الما يكون في السمحة **والصنوخ** جملة القنوة  
 صبا صوبا وصوبا وصوبا والصبي من لم يقطم بعد وناظر العين وعظم استل من  
 شعبة الاديين وحذ الشف او غير الناق في وسطه ورأس القوم وطرف العين **اصيبة**

شكا

من هذا

من هذا

وكفتي والماء اخذه وشو شوية وشو  
 اعطاهم كما يشيرون منه وما يقطع اللحم  
 صمد شواية بالضم

ياسته

اتباع



واصب وصق وصبة وصوان وصبيان وصوفه الثلاثة وصبي كرمي فعل فعله والها حن  
كصب صبغ وصبو واصبه المرأة وتصبه ساقه ودعته الى الصبا حن اليها وتصبا ما وتصباها  
خدمها وقتها وصبت الخلة مالت الى الحال البصيرتها والركبة صبوا امالت راسها منزعها والمزني  
وصبا راحة اماله للظفر والصبايح ممتها من مطلع النوا الى نبات نعش ونبني صوان وصبيان  
ج صوبات واصباء وصبت صبوا وصبا هبت وصبي القوم كصبى اصابتهم واصبو دخلوا فيها واصبا  
البيت الشدة قلم يقيه والكلام لم يجر على وجهه ونباه اماله والبعير شافه قلبها عند الشرب والسيف  
اغدا مغلوبا والمضايبة الداهية وامراه نصيبه ومصب ذات صبي والقائبة النكبا تجري بين الصبا  
والسمال وصبي كصبى ابن معبد تابعي وابن اشعث تابعي وام صبيته كصبه صباية حمسة وصبا صوا  
سبي مشا فيه وثبت **والضخوف** دهاب لعمى والسكر وبك الصبي واليا بطل يوم وصبا صوي وصبي  
السكران كرمي واصحا وكذا المشاق والمضاه كضاه اناهم طاش او جام **وصحا** النار فمضها  
وصحي الثوب كرمي واصحا وكذا المشاق والمضاه كضاه اناهم طاش او جام **وصحا** النار فمضها  
**الصدى** الرجل اللطيف الحسد والجسد من الذي بعد سوتيه وحسن الراس والدماع  
يصن بالليل يغفر نارا ويطاير يخرج من ناس المقول اذ ايلي نهم الجاهلية وصل المضدي والعام  
بضله المال والعطش صدى كرمي صدا صوصد وصا د وصدا بان وهو صدى وصا د وصا د  
الحبل على المصوب فيه وذكر اليوم وبمكة سنة اطلوله والصوا دي التحيل الطوال واصم الله صدا  
اهلكه والصدقة الضيق كاصد واق فعله من الصدا لانهم كانوا صدى وعن الاسلام وصا  
داخا وداراه وسائر وعادته وصدى له تعرض واصدى مات والمجل اصاب بالصدى وصدا بان  
ع وكصب ماء وقرين وابن عجلان صحافي والصدى حقيقة سيف ابي موسى الاسعري رضي الله عنه  
**ضرا** كصبه قطعه ودفعه ومنعه وحظه وكناه ووقاه ومناه حبه في ظهريه بامنايه  
عن النكاح وتقدم وناخر وعلا وسفل صدى وعطف والحي انسانا من حلكه وفلان في يد فلان في  
جبر سا وبينهم فصل ولين صرا منفق الطعام والصري البقية وناوه صرا محفلة صرا او الصرا  
الخطل وينبع ما به صرا والصاري الملاح ج صرا وصرا ري وصرا ريون وحبه بعت صرا في  
وسط السقيفة والصرا نهر بالعراق والمحفلة وكعبى المقدم على امراه ابيه والصري كرمي والصرا  
النساء المحفلة واصري باعها والصارية الركة البخله العهد بالماء الاجنة والصري كعبى والى  
الما يظن ملكه **وصرا** يصري نظرا والصري بالكسر من معايايات **والضعف**  
عصفور صغير وهي كاه ج صغوب وصغاب وكعاده وصغوب وناقه صغوب صغوب الراس بان  
الى الصغوب تحذرت **وصغاب** يصغوب ويصغوب وصغوب وصغوب وصغوب وصغوب اماله او حله  
مال واحد شقيقه ومواضع الشمس مالت للغروب وهي صغوب وصغوب وصغوب وصغوب مالت الى  
وصاغبتك الذين يملكون اليك وجواهم واصغى اسمع والله تاله ليعبه والانا اماله والى صغوب  
والناقة امالت راسها الى الرجل كالمسمع شياء والصغوب بالكسر من الغرقة جوفها من الين حاجبه  
ومن الدول ما يبنى من جابها والاصغى كرمي صغوبا وصغوبا مال واستمع **والصفوف**

من صداد

ج ص

بلد ص



الكد

ع ص

الكد كاصفا والصفق وصفق الشئ مثله ماصفا منه لصفق وصبى الحق لم يكن فيه لطفه غير وصب  
ضاف وصبوان بارد بلا عظم وكدر واستصفاه اخذ منه صفوة واحسان كاضطفاه وصبوا  
وماله اخذ كله وضافاه اصدقه الا خا كاصفاه والصفى كعبى الجيف المصافي ومن الغنمة ما اخار  
الرئيس لنفسه قبل الغنمة وخالف كل شئ والناقة الغرين صغابا وقد صفت وصبوت والغلة  
الكثرة المحل ومحمد بن مصطفى بقه والصفاء الحجر الجبل الصلابة الصم لا يثبت ج صبوت وصبوا صفا  
وصفى وصفي كاصفوا والصفوة ج صبوان ونجرك واصفى من المال والادب خلا والتعبت النساء  
ما صلبه وفلا نا بلذا انن والشاعر لم يقل معن والدجاجة انقطع بقطر والصفان من سباع مكة لمحو  
الى قبليس واستبقت على منبه دلا افعا وبهر بالجرين والمضغاة الارزوق واقل ايام البرد صفته  
كصبه وتايظ صبوان وكصبه ماء وكما مده وكجوى **وصكا** كرمي صلي  
العلم بصلبه صلبا شواة والناقة في النار لا حرق كاضلا واصله ودين بالنار ويخطا وفلا نا خا نا  
او حاك كاه صفة وصلي النار كرمي وبها صلبا وصبلا وكبشر فاصي حرها كاضلا  
واضلا النار واصله اياها وفيها وعليها ادخله اياها واثاها وفيها والصلبا لكشاء السواء  
والوقود او النار كاضلا فيها واضلا اسد فاه واصله صفا على النار بصلية واصله الفج  
والطبيب ج صلي وصلي هو **الصلابة** وسط الظلمة من كل ذي اربع او اربعة من  
الربيع او العرجة بين الجاهل والذنب او ساق من الذنب وشماله وهما صلوان صلوات واصلا وصلون  
اصبت صلاة واصلت القربى استرحى صلاها القربى ساجها كصلبت والصلوة الدعاء والرحمة والاستغفار  
وحسن الشاء من الله عز وجل على رسوله صلى الله عليه وسلم وقبادة فطر كرمي ويجوز ان يوضع  
المصدر واصله صلوة لاضلته دعا والقرين تلا السابق والحار انته طردوا ونجها الطريق و  
والصلوات كاييس اليهود اضله بالعبرانية صلواتاى **الضممان** محلة القلب والورث  
والشرع صبي واصمى والتجاع الصادق المحلة واصمى الصند ماء ففعله مكانه والقرين على حمايه  
عص وصبي وصمى الصند بضمى مات مكانه والامر فلا نا حله وما صمك عليه وما صمك وانضم عليه  
انصت **والصفوف** العود الحشيش بين الجبلين او الماء اللبليل بينهما ج صق كجوى وكجوى  
الحفر المحفل وقلب لبي حله والاش السيق والابن والعجم اصبا وصوان وهي ناء والخلجان  
فما زاد في الاصل الواحد كل واحد منهما صنف وضموا او عام في جميع السجود مما صنوان وصبا  
مثلثين والضا في الارزق المودة وصنى واصنى وعد عند الغد بها يكت ويشوى حتى يصبه  
الضنا للرياء ونعصر واصنى كصبى حتى صغى لبرده احد واحد بضمنايه بالكسر مجعبه وكبشان  
صنوان سجا ورايان او يبعان من عين واحد **والصوت** بالصوت جماعة الساع وجر يكون  
علا منه في الطريق ويختلف الريح وصوت الصدا وما عاظ دارك من الارض صوتى ج اصوا وداش  
الصوتى كهدى والصوا بالفتح الخارج واحن بصوا بالصم بطرايه **الصاوي** بالسا  
صوت المحلة لصوتى صوتا وصوت فحي ما وده وصوتيه واصوت وصوت والصوت في الاثان

يوضع ص

او يكون منها ص







والصاعقه وملك النور وطغى وطغى وطلعوا ناصبها بطغى وطلعوا ناصبها بطغى وطلعوا ناصبها بطغى  
نمود بطغواها والطاعوت اللات والعري والكاهن والسطان وكل رايتو حلال ولا الاضنام وكل ما عي  
من دون الله ومرتبه اقل الكتاب الواحد والجمع فلعقت من طغوت شح طغوت غيت وطغوت و الجيت جي  
أخطبه والطاعوت كعب من الاشرف والطاعه جعله طاعنا والطغوت المكان المرتفع **وطغيا**  
فوق الماء طغوا وطغوا علا والخصه فوق الشجر طهرت والمور علا الاكبر والطبي اسد عدوه وفلان  
مات ودخل في الامر **والطفاه** بالضمه دان المزمن وما طغى من زبد العذره وحي من قيس  
غيلان والطنق البث الرقيق والطاق قيس والطفية بالضمه حوصه المجل وجيه حيث على  
ظهرها خطان كالطغيتين اي حوصتين **والطفوق** شربه المشي **والطلاوة** شلته  
الحسن والشفقة والقول والشم وجلده رقيقه فوق اللبن او الدم وبقية الطعام في الفم  
والريق يقصبت بالغم لغاير من روض كطلا والطلوان بالضمه وحرك والطلو كملو الاضمار والاطا  
كالطلاوة والطلو بالضمه كالمزج والطينف الحسم والديب والطلا وكذا الطي ساعة بولد  
من كل شيء كالطلو **الطلاوة** وطلتان وكتير والطلوة بالضمه ساق الصبي والكسر الصغر  
من الوحش **ي طلا** بعين لغاير بطله وبه طغى به كطلاه وقد اطلاق به وطلو وفاقه  
طلما سطلته والطلا لكساة الطران وكل ما يطلى به والمزج حارس النصف والشم والجل الذي  
يسد به رجل الطلا وبالضمه قشر الدم وكما الدم والشم والنقص النقص والمطلي بالقطران  
والرجل السد يد المرض **الطلا** وهما طليان والهرقي قصى طلاه اي هواه وبالكسر اللذ وبالصلا اعنا  
او اضعوا جمع طليته او طلاه والطلا النافه الجريا وخرقه العاركة والطلية التريض والشم  
والغينا والطلو كسر الميم **ع** وكالمشي الميض الدنف والمجوس لا يرحي خلاصه والطلو كربي الشربة  
من اللبن وما اطلاني وطما ما الى هواه والطلو الجرب وقرجه يسميه بالقوبا وتطلى لم  
الدق والطرب ومنهل طال طليط وليل طال طلم والمطلا ويمد سليل منق من الارض والارض  
استهله ثبث العضا والمطالي المراضع يعيد وفيها الوحش اطلها وطليته ويطنه وحسنه  
والطلي كعبي الصغير من اولاد الغنم **ج** طليان واطلا ما لت عقه للبري **ي طيا**  
الماء يطوي طمنا علا والنث طال وهمنه علت والجرا متلا **و كظمو** طمو في الظل  
وطموية قريتا بمصر وطميته جبل البادية **ع** على بل مصر **الظني** التهمة والرماد  
الحايد والموض وغلط الماء وشرا السحر ويضع من الخلل خاصه وكالمزج العايد من لدغ العقرب  
والظني كشي الخبي كالظن بالضمه وما **م** وظني اليها كشي خبي وما في خبي مضافا كظني وزيد لزي  
طحا له ورثته بالاضلاع من الجانيه الايسر كظني فهو ظني وظني وطناه طنبه عالمه من طناه و  
ويغير كواه في جنبه والطناء الزناة والظنيها بعنوا واشترتها مند وفلان اصبته في القتل وزيد  
مال الى التهمة والريبه وما الى الطنو للسايطه كسلا وحده لظني لاسي له نجا والاسم الطنا  
**ي طوي** الصنعة بطونها فاطوي وانطوي وانه لحسن الطية بالكسر الحديث كنه وكنه  
على امر اخفاء والبلا قطعها والله البعد لنا قريبه والاطوا في النافه طرايق شحم سنايه وبها

منها ساد

من الاصداد

وطاوي

عن اعرض باعرا  
والقوم جيل غنم  
او انام او جازم  
وكشفه

الحية والامعاء والشم والبطن والثوب اطواها الواحد يطوي وطوي بالضمه والكسر يبتون واج  
بالسام **و د** وطوي مثلثة الطاء ويون **ع** قريه مكة والطوي كعبي من بها والجربة من النج والساعة  
من الليل وبها الضمين والنية كالطية بالكسر والست والطاة السطح وتزيد كمن وجوه عظيمة  
في ارض ذات رطل ورجل طيان لم ناكل شيئا طوي كشي طوي والطوي فهو طوا وطوا فان عمل  
ذلك فطوي كشي وهي طيما وطاوية والطوي كعبي السقاوه **طها** الهم طهون ويطهاه  
طهون وطهون وطهنا وطهنا بالضمه بالضمه او السقي والطاهي الطبايح والسواء والحمار وكل  
معالج لطعام **ج** طهاه وطهني والطهون العمل والطهاق بالضمه المجلد الرقيقه فوق اللبن والدم  
وطهينه كسمة قبيلة والنسب طهوي بالضمه والشم وتغني هاوها والطهاه الطهاه وطهني  
ذهب في الارض والطهاه كشي الدنف والطبيخ وكعلي دفاق اللبن والطهيان كشي قلة الجبل  
وجبل والهراد الطهي خدق في صناعته وما اذرى اي الطهنا هو اي الناس **فصل**  
**الطائي** **الظني** كشي حد شيفه او سنان ونحو ج اظنه طبايح وطبون بالضمه والكسر  
وظبا كشي **ي الظني** **ج** اظب وظبيات وظباء وظبي وواد قريه لبعض الغر  
ورجل الظنية الانثى والشاة والبقره وفرج المرأة والحمار او الصغير وسعرج الوادي ورجل  
وثلاثة افراس وما كان وقوصعان والظنا بالضمه ومرج الظنا بالكسر وعرق الظنية بالضمه  
وظني كشي وظني كشي مواضع **ي الظناري** لغاير وظني كشي وظني كشي وظني كشي وظني كشي  
طاش والظناري كشي الظناري كشي وظني كشي وظني كشي وظني كشي وظني كشي وظني كشي وظني كشي  
الباب والخاصة **ي ظلا** لزم الظلال والدعة **ي** الظن من النور السواد ومن الشا  
الذائبة في ممر ومن الغيون الرقيقة المحض ومن الشوق للثبته الدم ومن اللات للثبته الدم  
والظن كشي من اربع ماسقة السما **و يظني** **ي** الظن كشي **الظن** كشي **الظن** كشي  
العقب الظن الحقة اول ما سقنا والظن كشي والظن كشي والظن كشي والظن كشي والظن كشي  
وادنيه نظير ومظنا ومظوي ديعيد وارض مظنا ومظناه كشي **فصل العين**  
**وعيا** يعول صا وجهه والعاية الجنسا وعينوا المتاع يعينه **ي العا** كشي  
من الاكسيد كالعياة وفرس والرجل الحافي البيل وقمره افعى وعيايه بن رفاعه تابعي وكشيه  
ماء واهراء ونعنه الحش كعينه في مواضعه وعينك من الجور وعينك والعاية ان ميل رجل  
مع قوم والاخر مع اخرين وذلك اذا صنعوا طعا ما خبز احد الرفيقين لهذا والاخر لآخر **وعيا**  
عينا وعينا وعينوا استكروا وجاؤن الجند فهو عات وعيني **ع** عني بالضمه السج عينا بالضمه  
وتغني كرو وني وعني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي  
من الرجال **والعنوم** الله الطوبى له **ع** عني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي وعني كشي  
وعينا بعينوا الفسد ولا عشا لون الى السواد ومن يضر لون الى السواد والاحمر والكسر الشعر والصفه  
والعشا الصنع وشاب عني الارض حاجتها **و العنوم** والمعاني ان تخرج الام رماح  
الولد من مواضعه وقد عجت صور عني كشي وهي عجيبة **ع** عجايا بالضمه والشح والعني كشي فاد







خبط عشو اركبه على رصيص والعشوا الناقه لا تصل ما سها وعشا النار واليه عشو او عشو اركه باللا  
بين بعيد فقصدها ممتصيا كاشعاها وبها والعشوق بالضم والكسر تلك النار وركوب الامر على غير ان  
وشكك والعشوق الظلمة كالعشواء او ما بين اول الليل الى ربيع والعشا اول الظلام او من المغرب الى  
العشمه او من زوال الشمس الى طلوع الفجر والعشي والعشه آخر النهار عشيا وعشيتا وعشيتا وعشيتا  
ولعنه عشيتا وعشيتا وعشيتا وعشيتا وعشيتا وعشيتا وعشيتا وعشيتا وعشيتا وعشيتا وعشيتا وعشيتا  
والعشا كتمان طعام العشي اعشيه وعشي وعشي اكله وهو عشيتان شعش وعشاء عشوا وعشوا  
اطعمه اياه كعشاء واعشاء والعراشي لابل والعشم التي تربي ليل وعشيتا بطيل العشا وهي عشا وعشي  
الابل وعشاهما رعاها ليل وعشي عليه عشا كعشي طيله والابل بعشت فمما تبيته وعشي عه عيشه رقيق  
به والعشوان بالضم عشوا وعشوا وعشوا وعشوا وعشوا وعشوا وعشوا وعشوا وعشوا وعشوا وعشوا وعشوا وعشوا  
اغطا واستعشاه وجد جارا وزا اعهدي بها والعشوا بالكسر قدح لبن يشرب ساعه تروخ العشم  
او بعددها وعشاه فكل فكل العشي واعشي سار وقت العشا واعشي باهله عامر واعشي بن هسهل  
اسود بن بغير وهذا بن عبد الرحمن وبني ربيعة وبني الجمل وبني اسد وعكل كهر وبني عروة  
خشمه وبني عقبل وبني مالك وبني عوف ضافي وبني صومر بن عبد الله وبني حلال سلمه وبني قيس بن ابي  
الغلبه شعرا وغيرهم من العشى جماعة **والعصا** العود الخ **العصا** امير واعضاء وعصا بعصاه  
ضربه بها وعصا كضرب اخذها وبشيفه اخذها فوضرت به ضربه بها كعصا كعصا او عصوت  
بالشيف وعصيت بالعصا او علكه او كلانها في كلمها واعصت الشجر طبع منها عصا وعصا في  
تقصونه ضاربين بها فكلته وعصاه العصا تعصه اعطاه اناها والقي عصاه بلغ موضعها وفا  
اوانت او تاده شوحه وهو لبن العصى رقيق حسن الساسه وسعيفها قليل ضربا لابل العصى  
اللسان وعظم الساق واخر ارجل جماعة الاسلام وشق العصى نخاله جماعة الاسلام والجار لارة  
وعصوت الجرح شدته والعموم جمعهم على خير او شجر والعصا فربس لخدمه والعصه كسمه  
انها ومنه المشل اي بعض الامر من بعض واعصى الكرم خرج عذله ولم يهر العاصي الغرق لارتقاء  
وتفرجه واسمه الميماس والمقلوب لقب به لعصاه فانه لا يسقي الا بالواجر والعصن ونسخ  
عصنا والعصيه بالكسر الحصلة من الشعر وذكر في ٤٢ من وهم عبيد العصى اي بضرهون بها  
**العصيان** خلاف الطاعة عصاه بعصيه عصا وعصاه وعصاه هو عاص وعصين  
واعصيت التواء اشددت وامن اي عاصيه شاعر وبغض الامراض وكسمه بطر **والعضو**  
بالضم والكسر كل عضو من افرجه والعصيه الجربه والفرق كالعضو والعصه كعد الفرقة والقطعة  
منه والكذب عضون الشجر جمع عصه بالها وكر وجعل عاص بين العضو كسركا س طعم بكفي  
**والعظوى** السائل ورفع الارض والسدين وعلبي عطر مثله وكعد ويطا والال الشمل لينا ولت  
منه والعطا وقد يمدن لك السهم وما يبطا كالعظمه اعطيه اعطيات ورجل وامرا بقطا  
كثير العطاء معطوط ومعطوطا سانه الال عطا المنا وله كالمعطاه والعطا والاشيا  
والعطا السائل والسائل والسائل في الاحد والاشيا على الطرف اصابع ارجل شع

العضو بالفتح واليسر

دفع

رفع اليد الى الشئ ومنه تعالى يعظمه وركوب الامر كالعطي او المعطى في الرقة والعطي في التبع وقاطا  
الصبي اخذه على لحنه وناو لحنه ما ارادوا وهو يعطى ويعطى يعطى ويحدي ويحدي يعطى وكثير في قوله  
وسموا عظاما وعظيمة وعظيمة فمعطاه عجله فجعل وعطاه فمعطاه عجله **والعظا** يعطى ساء او  
اغشاه فسقاء سما وصرفت عن الجزا واشتابة وشا وله بلسانه **والعظا** يعطى عظم يعطى  
وعظيان استغنى بطنه من اجل العظا ان الشجر والعظا به ذوبه كسما ارض **والعظا** يعطى عظم يعطى  
عظم الله عن خلقه والصفي وترك عقوقه المسيحي عفا عنه ذنبه وعفاه ذنبه وعفاه ذنبه والمحر والايح  
والجل المال والمهيه وخيار الشئ واجوده والفضل والمعرف ومن الماء ما فضل من الشاربه ومن  
البلاد ما لا أثر لاجد فيها ملك وولد الجار وشكك كالعبي فيها **والعظا** يعطى عظم يعطى عظم يعطى  
عقون الذنب عاف وعفاه من الامر براء وعقت الابل الذنب من شاور كنه وبها وسعر العير كثر  
وطال فطع دمن وقد عفتته واعفاه واشع عفا هلك والماء لم يطاه ماء بكدره وعلبه في العلم  
والارض عطاها النبات والعقوب جزع والغا في الزايد والارد والظنل الشعر وما يرد في الذنب  
من رقيقه اذا استيفت والصف وكل طالب فضل اورزق كالعشفي والعفا كسما التراب والباض  
على الحدقة والدوس كالغض والعشفي والظنل والكسر اكثر من ريش السقام او الشعر الطويل  
الراقي وابو العفا الجار والاستعفا طلبك من بكلك ان يعفك منه واعفا استق العفوس ماله  
والحقة وفرها واعطيه عقوا بعفوكه وعفوه اليذر وعفا بها شلش زبدها وناقاة  
العم كثر شة عافيات والمعنى كحذيت من يصحك ولا يعرض لمعروفك والعافه دفع الله عن العبد  
المكروه عفاة والعافاه ان يعافيك الله من الناس ويعافيه منك ومعهم المعال تعفاه ما تواف  
واستغف الابل اليسر واعفته اخذته بمساقرها مستغفبه **والعقوة** سحر ومارك  
الدار والحكة كالعقاة عقاء وعفا عقوق الحشر البس فاستطعن جاسها كعقبي والعلم ولا ارتفع  
والامر كرهه يعقو يعقبي والمعنى كحذيت الما توف على الشئ المنيع كالعقاب **والعق** بالكسر يخرج  
من طين الصبي حين يولد **العقا** عقي اي عشا وعفا تعفاه سفا ما استطاعه والعقان  
بالكسر هب بيت واعفي ما دمر او اشددت مرارت في الشئ ازاله من فيه لمراره ومعنى شمه  
تعفوه ربي به في الهراء والاطار ارفع في طهره ومن ان عقيت الفهم واعفيت ايت ٥  
**والعكوة** بالضم ونسخ النوبة والريشة واللسان واسل الذنب وعقبت  
يفعل فليتين كما على اوق والحجر الفلطة وغلظ كل شئ ومعظمه عكا وعكا وبالفصح ما عر  
لسمي وعكا الذنب يعكف عطفه الى العكوة وعقده وباران اعظم حمره ونظما والابل غلظت و  
ونجده خرج بعضه في بعض والدخان سمعه والفعل الناقه للحما وعلى قومه عطفه ولا في الحد  
قوله وشكك وابل معكاه بالكسر سمته او كين واس داخول دا والاعكا الشدائد العلق والعلط  
وساها علوا بضمها الذنب وسائرها اسود خاص بالاني وعكا على شبيهه ونجده نعلك شديدا  
عكا وطا والعك كنعن اللين الحصى ووطنه **عكي** عكي باران يعكف عكيا اعطاه عكده وزيد ما ش  
كعكي واعكا والعاكي الميت والذي يبيع العكاج عكوك والمولع يشرب العكي لسوق القيل وعكا وعكا

راد

عنه















من الساعات

زبان

وَقَدْ بَالِغُ الْبَحْرِ زَيْدٌ وَنَعْلٌ مِمَّنْ كَانُوا مِنَ الْكَافِرِينَ وَبِالْبَحْرِ وَالْقُرَىٰ أَهْلًا وَمِلَّةً سَعِيدًا

من اسماء الاله























بلیت و

براساس

فادریہ

وامنی و منی

بالبقاء

وڪا م











روصتا و روصاء م

لا توعى فوعى عليه

مشاعرة

[illegible]

تہذیب

من الاضداد

۴۴۴







التي هي كالفعلة ان والاسم ان يسمى العالم كما استغفر الله والاسم المحمدي كالف فاعل وفاعل وهي  
كل الي لا شاع الفحة في الاسم والفعل والف العوض تبدل من التوس كرات زيدا والف الصلة تصل  
نما صحتها القائمة والعرق بينا وبين الفاضل ان الفها التخلت في اواخر الاسماء والف في اواخر الاسماء  
والافعال والف النون الحقة كقول تعالى لتسبحا بالنا صبه والف الجمع كساجد وجبال والف الفاعل  
والمتصرف هو الكرم منك واجمل منه والف النداء اريد اريد اريد والف الندبة وازداده والف الداعية  
لكل جرا والف شكره وجلي والف العاني بان يقول ان عمره من عمره عليه فقف فافلا ان عمره من عمره  
مستعد لما سنفخ لمن الكلام والف الفات المذات كلكال وخانام وداناق في الحلل والحاقه والدانق  
والف المحول اي كل الف اصله واو او باء كجاء وقال والف الفاعل في الجلسان وبهذهان والريضان والف  
القطع في الجمع كالواي وان واج والف الفاضل في اي وانهم واشين وامرأة واسم واسم واسم واسم  
الاسم المكون للمفاجاة منصرف بالحل الاسمية والاحتاج المحل ولا يصح في الابداء ومعها الحال  
لخرجه واذا الاسد بالباب فاذا هي حجة لبقه الاحض حرف والمبرد طرف مكان الحاج طرف  
زمان مستقبل ونحو لما جني واذا راوا حيا او هو انقصوا اليها والحال وقد كلف بعد القسم والليل  
اذا غيبه والشم اذا هوى واصبها شرطها او ما في جوا منها من فعل او شبهه **والاسم** من الرتبة  
وقد يكون للمفاجاة وهي التي تعد فيها ويبدأ **الى** حرف جر تاتي لاسماء الغاية وماهية هو الفاعل  
الى الليل ومكانة من المجد الحرام الى السيل الاقصى والمعية وذلك اذا اضممت شيئا الى آخر من  
ارتقاى الى الله الذود الى الذود ابل واللبين وهي المبينة لفاعله بجر وجرها بعد ما قصد حيا  
او بعضا من فعله **تجربا** واسم تفصيل رب النبي احب الي ولما قد الامام والامام والامام والامام  
في بعضكم اليوم القيمة ولا تبدل بها **قال** **تقول** وقد علمت بالكون فونها  
**ابن** فلا يروى الى ابن ابراهيم **ابن** منى ولما قد عند قال **ابن** لا سنبيل الى الشباب وذكره  
**اسم** الى من الرخيق السليل **والواحد** في اي رتبة فاجعل افعلة من الناس في اي رتبة  
بمعنى الاء اي لغوهم والى عن اي اسمك كلف واليك لنا اخذنا واذنبت لكيا شغل نفسك  
**الاسم** استعجاب تاتي على حسنة او جنة لليلة الا انهم هم السعيا وتفيد التحقيق لربها من الجدة  
ولا وهم الاستعجاب اذ دخلت على لفظي فاذا في التحقيق والتوسيح والانتكار  
**الارواء** لمن ولت سمينة واذنت لمشي بعد هزم **وللا** استعظام عن النفي  
**الاصطبار** لسلبي ام لها حيلة **اذا** الاق الذي لاقاه امتنا **وللعرض** والتحصيل منها  
الطلب لكن العرض طلب بلين لا يتحول ان يعجزه لكم **الجمع** لا واجد له من لفظه وقيل اسم جمع  
واحد واولات للامات واحدها ذات والجمع ويعد لا واحدا من لفظه او واحدا في المذكورة  
الموت وتدخلها النسبة هو لا وكاف الخطاب او لاك والاول والاول والاول بالشديد  
لغة قال ما بين الاك الى الاك الى ما ذهبت لغز اللال فتقول الاول لانه جمع اولي كآخر  
واخر الا للاستعانة بواحدة الا قليلا منهم ونصب ما بعد ما بها وما تعلق بالليل ورف  
ما بعد ما على انه بدل بعضه ويكون صفة بمنزلة غير يوصف بها وبنا ليعا جمع نكرا وشبهه نحو لو كان

لوح في الاواخر  
من لفظ

وراء

فمنها

بها الهة الا الله لعندنا وقوله **انتم** فالت بلفظ بلفظ قليل من الاصوات الاتفاقات  
ويكون غاطفة بمنزلة الواو لا يكون للناس عليكم محمد الا الله من ظلمها لا يخاف لدي المرسلون الا  
من ظلم اي ولا الذين ظلموا وراية **حرا** جميع ما سلك الامانة على الحسنة او تسمى بالاداء  
**الاسم** حرف يخصص حصص المحل الفعلية **التي** بمعنى التي وتسمى وكلف وهي من الظواهر التي  
يجازي بها اي تاتي اليك وانما في النون **ابا** حرف لنداء البعد لا القريب وروى الجوهري ويبدل  
منه هاء وايا بالضم والفتح اسم مبهم يفضل به جميع المفعولات المقتضية اليه الضبط اياك واما  
واياي ويبدل منه هاء وانا وانا يقول وياك الخليل اما اسم مضمي مضاف الى الكاف لا الخش  
اسم مضمي مفعول بغير اخ كاسم مفعول لا خراف المصنف اعدا المصنف واما التسمي بالضم والفتح  
وبالفتح واليد واياها بالضم والفتح حرف تارة وجسسه وكذا من البات واياها واياها واياها واياها  
للابل وقد اياها **الاسم** حرف جر للاصا حقيقيا اسكت بريد وبجاءا مرتبه وللعدنة  
ذ هب الله بنورهم ولا استعانة له بالعلم وبجرت بالقدوم ومنه بالنبه والسمية وكلا  
احد ما يدسه انكم ظلم انفسكم باخا ذك المجل والمفاجاة اهرط بسلام ما اي نعه وقد علموا  
بالكفر وللطفية ولقد نصركم الله بيدر وجنناهم ليحيى وباليك المنقون والليل **قلت** ليعلم قوما اذ  
**شوق** الاغان فرسانا وركبانا والمقابلة استعارة باليت وكافاته تضعف احسانه والمجاورة  
لكن وقيل لخص السوال فاسال به خيرا ولا يخص بغير يوم تسوق السواء بالانعام وما عرك  
بريت الكرم وللانستغلا من ان تاسه بقطار من البعوض عينا ليربها عباد الله واستحقاقهم  
واللهم اسم بالله وللغاية احسن في اي احسن الي والتركيد وهي الزايدة وتكون زائدة واجبة  
كاحسن بزيدي احسن زيدا في صا رة احسن وقالية وهي فاعل للمعنى بالله شهيدا وصرو  
كقوله **الم** ماتك والاسم **بما** لاقت لبون بني زباد **وحركها** الكسر والفتح مع  
الظاهر محمدي **الاسم** حرف هجاء وقصيدة تاوية وشوكة وسيت تاوية وحسنة والشاء  
المعربة محركة في اواخر الاسماء وفي اواخرها وفي اواخرها لافعال وسكت في اواخرها والمجولة  
في اواخر الاسماء حرف جر للتسمي واسم الله تعالى وربما قالوا توبي وتوبا لكعبة و  
ونا الرحمن والمجولة في اواخرها حرف خطاب كانت ذات والمجولة في اواخرها لافعال كقمت والسائلة  
في اواخرها علامة للناس كقامت وربما وصلتيم ارب و لاكثر من غيرها معا بافتح وقا  
اسم تشاريد الى الموت مثل ما وفت وذه وانا المنية والالجمع ومضغ تاريا وتال وتال  
وتدخل عليها فيقال هانا فان خطبت بها جاز لا كاف ففعل تيك وقال وتلك وتلك بالضم  
والفتح روية والتشبيه تالك في تالك وتشد والجمع الالك والاك والاك وتدخلها على تيك  
وناك فيقال هاناك وهاتيك **الحاء** حرف هجاء ويبدل وحسن مدحج والمرأة السطحة  
عن الخليل واسم رجل لب الله ببرحاء بالمدينة وقد نقصوا الصواب بغير كفعلي وقد  
تقدم وجر للابل وقد نقصوا حاجت بالمعرج كما عوفوا وحاضا اي ادعوا ومقات  
لبن الماس كجاء ولا سا اي لا محسن ولا مبني ولا رجل ولا امراه ولا يستطيع ان يجر

وعلمه من انما في النون وراية

صغير



ومن ذلك

العلم بما لا يعلم بشا خا في الخبر في الاشياء المذكورة قول ذاك ويزاد لا ما فيقال ذلكا وغير  
فيقال ذلكا وتضع فيقال ذلكا وقد دخل ما في القسمة على او هي ذاك وهذا ذاك واما  
وذاك بكم ان حقيقة وشكك او ذاك البين لما التي يجمع بها السلوك وهذا ذاك ويزاد ان هذا صاحب  
هذا الاسم وجاز من ي نفس ذاك طبعها يكون ذاك معنى الذي يصاغ ليتوصل بها الى وصف المعارف  
ما لم يكن يكون ناقصا لا يظهر فيها اعراض في الذي ولا شيء ولا يجمع بقول اننا في ذاك قال ذلك ولا فعل  
بذي كسليم وبذي سلطان والمسمى لا وسلا مذكرا ولا الذي ليس لك **الف** حرف فصل او نصب نحو ما  
ناينا فندشنا او تحصى نحن فشكل خلى قد طرقت وترضع بجر مثل وتزد العا غاطفة وتعيد الترتيب وضو  
نوعان معنوي كقام زيد فصر وذكري وهو عطف مفصل على محمل نحو ما زلفها الشيطان منها فاعرها  
كانا فيه والتعجب وهو في كل شيء بحسبه كتر ووج قوله وفيها مده المل والمعنى ثم نحن خلقنا الله  
علفه خلقنا العلفه مضعه خلقنا المضعه عطا فلنونا العظام لها والمعنى الواو بين الدخول نحو مله  
وتجى للسببية وذلك عايت في العاطفة جملته فوكنت موسى معني عليه اوضعه لافكون بن سحر من نور  
فما يكون منها البطون فشاويون عليه من الحزم ويكون راطة للوب والحب حمله اسمية نحو ان  
يخرج من على كل شيء قد نزل وان تعذبهم فانهم عبادك وان تعذبهم فانهم عبادك انت العزيز الحكيم او يكون جملة  
تعلبه كالاسمية وهي التي تعلها كما يدعي ان في انا اقل منك ما لا وولنا معني رى ان يوتى ان سدا الصدا  
معها في ان يكون تعلها اناسا ان كنتم تحبون الله فابعثوا اولادكم في سبيل الله واعلموا ان الله لا يهدي  
القوم الضالين فقد سرق اخ له من قبل او يحارون من جاء بالبدلة فليكن وجوههم في النار من البخل المصنف سرقه الرابع  
وقد حذف خبرهم نحو من يفعل الحسان الله لشكرها اي فله لشكرها او لا يجوز مطلقا والرواية من يفعل  
الحسن فالحسن لشكره او لغيره فصح ومنه ان ترك خير الوضوء للوالدين والاقربى والقطر فان جاء  
صاحب ولا استمع **كذا** اسم مبهمة وقد جرى مجرى كم ففصب ما بقا على التثنية **كلا** تكون صلة لما  
يغرها ورواها وزجرا ونحشا وكلا والله وبلاك والله اي كلا والله وبلي والله والذين قارن في احكام  
كلا مصنف مستقل لا يكون ناقصا على حسنة او حجة عايله عمل ان وعمل ليس ولا عمل الا في النكرات  
كقوله من صدق عن نيرانها فانما بين لاسراج ويكون ناطقة بشرط ان يتقدمها اثبات كما زيد  
لا عرو واما كاضرب زيدا لا عرو وان تقابل معاطفها فلا يجوز في جعل لا زيد لانه صدق على زيد  
اسم للرجل وتكون جارا متاقصا لغتم وحذف المحل بعد ما كسيرا تعرض بين الحافض والمحمول نحو جيت  
بلاد وغيبت من لاشي وتكون موصولة للطلب الترك وتختص بالدخول على المضارع وتغني خبره و  
واستعماله لا يتخذ واغدا وي وعد ولم اوليا وتكون زائدة ما منعك اذ راسهم ضلوا الا بغير ما منعك الا  
تجدد للاتباع اهل الكتاب **ولو** حرف ينصبي في الماضي استماع تاليه واستماعه تاليه **ل** حرف لا  
كان سميع لوقع غير وقوله المتأخر من حرف استماع لا استماع خلف وترد على حسنة او حجة احد ما المستغلة  
في خبر جارا في الكسنة وتقدم ثلثة اشر واحد ما الشرطية الثاني في تقدير الشرطية ثالثا في الماضي الدال على الاستماع  
ما تاتي اسميه وحقيقه فلا اسمية لثمة اقسام الاول معرفة وتكون ناقصة ما عداكم بقدر ما عداكم الله  
باق ونامنه وهي نوعان عامه وهي مقدمة بتلك الشيء وهي التي لم يتقدمها اسم ان تبدوا الصدقات

بعضها

بعضها اي فيعلم الشيء وخاصة وهي المسمى بهاء لك وتقدم من لفظ الاسم نحو منته غسلا بها او فيعلم  
الغسل لما في كسر ثمرة من يجمع الحرف ويكون ناقصة وهي الموصوفة وتقدم من قولك شئ نحو ثمرة بها  
معجب لك اي شئ معجب لك ونامنه وتقع في ثلثة اقسام النسخ ما الحسن زيدا اي شئ احسن زيدا واما  
تعمد من نحو غسلا غسلا بغير ما في نعم شياء واذ لا واما الناقصة في الاخر من احد بالاك ومن يغسل بالكتابة  
قالوا ان زيدا جانا ان يلبث اي الله يخلق من امر ذلك الامر هو الكسنة الثالث ان يكون نكرة مضمرة مع  
الحرف وهي نوعان احدهما الاستغناء منه ومعناها اي شئ نحو ما في ناطق ناطق ناطق ناطق ناطق ناطق  
حرف الغما اذا جرت في ابقاء الفجدة لئلا يلبث كليم لايم وملازم وملازم مفعلة الف في الشعر  
نحو يا ابا الاسود لم خلقني وادركت ما الاستغناء منه مع ما لم تخوف الغما وما انا في اوجه  
احدها تكون ما استغنى ما وادركت ما في التوا في ما في الوقوف الثاني يكون ما استغنى ما وادركت ما  
كقول لبيد **ال** التالان الم ما في الجاويل **ل** تحذف فيفقد الم صلا ولا يابل **ال** التالان يكون ما اذا كلة  
استغنى ما على التالان كقولك لما اذا جيت الرابع ان يكون ما كلة اسم خبري معني شئ او معني الذي  
كقوله **د** دعي ما اذا علمت شائعيه **و** ولكن بالمخبت فنبيني **و** يكون ما زائدا وهذا اشارة نحو  
**د** اني راسع ما اذا فرقت **و** يكون ما استغنى ما وذا راسع في نحو ما اذا استعنت وتكون ما شرطية  
غير زمانية ما تفعل من خبر فعله الله ما نسخ من اية او نساها وزمانية فما استأموكم فاسمعوا  
لهم واما اوجه الجر في فاجدها ان تكون باقية فان دخلت على الجملة الاسمية اعلمها المحجوزون و  
والنبا مشوك والحدوثون عمل ليس بشرط مغرور فوه نحو ما هذا بشر ما هو ما يفسد ويدركها  
مع انكره شيئا بلا كقوله **و** ما باس لوردت علينا غيرة **ف** قليل على من يعرف الحق عابها  
وقد يستغنى بها كل شيء منه فحقيق ما النساء وذكرهن نصب لشرط الاستغناء وتكون مضادة  
غير زمانية نحو من علمه ما عيشهم ودوا ما عيشهم قد وقوا ما نيتهم لغا بوبكم هذا وزمانية نحو ما ديش  
حيا وانقوا الله ما استطعتم وتكون ما زائدا وهي نوعان كافة وهي على ثلثة انواع كافة عن عمل الرفع  
والاستغناء الاثنية افعال قل وكس وطار وكافة عن عمل النصب والرفع وهي المستغناء بان وانقوا الله  
انما الله كمالا ما يساقون الى الموت وكافة عن عمل الجر وتصل باخر وطرف والاحرف ربي  
**د** دعي ما في علم **ب** بر تعن توي شمالات **و** الكاف كاسيف عز لم تحذ مضاربة  
**و** الباء فليس صرت لا غير جارا **ل** لما كد توي وانت خطيب **و** من **و** انا لما تغرب الكسنة  
**و** الطروف بعد اغلاقه ام الوليد بعد ما **ا** افنان واسك كالشام المجلس **و** بين  
**ب** بينما نحن بالاراك معا **ا** اذ اني راكبت على جملة **و** وعبر الكافة نوعان عوص وعوص فالعوص  
في موضعين احدهما في نحو قولهم **ا** اما انت منطلقا اطلقت **و** انا في فعل هذا انا لا واضله ان  
كنت لا تفعل غير **و** غير العوص تقع بعد الرفع نحو شتان ما زيد وعمر **و** قول **ل**  
**ل** لوبا باين حاططها **ز** مثل ما انت خاطب بدم **و** بعد الناصب الرفع لئلا يزد قائم وبعد  
الماز **و** اما بين عنك ايا ما تدعو وبعد الحافض جارا كان فيما تسمى من الله واسما اما الاجل  
فصيت وتستعمل ما وضع من ولا تنكي ما كبح ابا وكم فانكوا ناطات لكم من النساء وقصيدة مورو

لشأن  
الترقي



قلیل

[illegible]

لا تفسدوا  
الزجاج



وَالْيَا مُبْدِلُهُ مِنْ لَامِ الْفَعْلِ كَالْحَامِي وَالسَّادِي فِي الْخَامِسِ وَالسَّادِسِ وَبِالْبَعَالِي إِذَا قَالَ وَالْيَا مُسَالِكُهُ  
نَسَكَ عَلَى خَاطَمِي بِمَوْضِعِ الْحَزَمِ • أَلَمْ يَأْتِكِ وَالْأَنْبَاءُ تَبْجِي وَيَأْتِي مَا لَا يَحِثُّ تَسْبِيحًا بِمَنْ يَعْقِلُ بِأَحْسَرٍ عَلَى  
الْعِبَادِ يَا وَلِيُّ اللَّهِ وَأَنَا بِمَجُوزٍ وَبِالْحَزَمِ الْمُرْسَلِ أَقْضَى الْأَمْرِ وَتُخَذَفُ لِأَنَّ قَبْلَهَا السَّرْعُ تَخْلَعُهَا وَبِالْحَزَمِ الْخَبِطُ  
رَأَيْتُ عَبْدِي اللَّهِ لَأَنَّهُ لَا حَظَّ عِنْدَكَ **قَالَ** **مُؤَلَّفُ الْمَلِكِ** إِلَى حَزَمِ اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدٌ عَقْدُ اللَّهِ عَنْهُ  
بِوَيْعُ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَيْزِيِّ زَادِي رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى هَذَا آخِرُ الْعَامِ مِنَ الْحَبِطِ وَالْقَابِ مِنَ الْوَسْطِ عِنْدَ مُحَمَّدٍ  
وَالْيَفْعَةِ وَبَعْدَ ذَلِكَ وَتَرْصِيفِهِ وَلَوْ أَنَّ الْجَهْدَ فِي تَلْخِصِهِ وَتَطْلِيفِهِ وَتَقَانِهِ رَاحِيًا أَنْ يَكُونَ خَالِصًا لَوَجْهِ اللَّهِ  
وَرِضْوَانِهِ وَقَدْ يَسُرُّهُ تَعَالَى ائْتِمَامُهُ بِمَنْ يَلِي عَلَى الصَّفَاءِ بِكُلِّ الشَّرَفِ تَجَاهُ الْكِبَرَةِ الْعَظُمَةِ رَادَهَا اللَّهُ  
تَعْظِيمًا وَسَرَفًا وَهِيَ الْقَطَانُ بِأَجَلٍ مِنْ بَحَائِجِ الْفَرَادِيسِ عُرْفًا وَبَقَعَ هَذَا الْكَلَامُ الْمَلَكِيُّ مِنْ بَرَكَاتِهَا بِخَوَانِي  
وَحُسْنِهِ بِالْقَبُولِ لَتَسْتَعِينُ مِنْ حُسْنِهِ الْعَوَائِي لَطَائِفِ الْمَعَانِي وَاجْزَلُ مِنْ فَضْلِهِ الْعَرِيمُ ثَوَابِي وَجَعَلَهُ نَوْرًا  
بَيْنَ يَدَيِ يَوْمِ جَسَائِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ عَلَى فَضْلِهِ الْمَوْفُورِ وَقَبُولِهِ مُنَافِعَ طَرَفَاتِ الْمُسْتَوْرِ وَالصَّلَوَاتُ  
وَالسَّلَامُ الْأَمَانُ الْأَكْمَلَانِ عَلَى حَبِيبِهِ وَصَفِيِّهِ وَخَلِيلِهِ وَنَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ الَّذِي لَا تُرْضِي لِسَانُ اسْتِحْقَاقِهِ مِنَ الْوُضُفِ  
بِحُجَّتِنَا وَنَبِيِّهِ إِلَى اللَّهِ الْكَرِيمِ أَنْ يُوَصِّلَ إِلَيْنَا صَلَاتَنَا وَيُقَرِّبَ مِنْهُ بَعْدَنَا وَأَنْ يُصَلِّيَ عَلَيْنَا وَأَنْ يُؤَاجِرَ  
وَأَصْحَابَهُ وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَضَاةُ الْخَلْقِ وَرِيقَةُ الْعَقْرِ وَغَرَّةُ الْبَقْرِ وَفَتْحَةُ الْغَرْبِ وَالشَّرْقِ وَسَلْمُ تَسْلِيمَا كَثِيرَا  
وَحُسْنُ اللَّهِ وَنَعْمُ الْوَكِيلِ وَالْأَحْوَالِ وَالْأَقْوَامِ الْآبَاءِ الْعَالِي الْعَظِيمِ • وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَلَّى

قوله بحسب الطائفة في مجلس آخر  
الثاني في العهد بالحرام  
سبع وثمانين ومائة  
والله اعلم  
في يوم سادس يوم الاضداد في محمدا الاول من سنة ١٠٠٠ من الهجرة  
اليوم عظمى من ايامها جرم الصلاة والسلام

